
Alessia Merz

Conoscenza lingue: inglese

Esperienze Professionali:

Cinema:

- "I ragazzi della notte" regia di J. Calà - (prot.)
- "Panarea" regia di Castellano e Pipolo - (prot.)
- "Gli inaffidabili" regia di J. Calà - (prot.)
- "Jolly blu" regia di S. Salvati
- "Paparazzi" regia di N. Parenti
- "Vacanze sulla neve" regia di M. Laurenti

Televisione:

- "Mamma per caso", regia di S. Martino con R. Carrà - Rai 1
- "Medico di famiglia" regia di R. Donna
- "Il commissario Montalbano" regia di A. Sironi (prot. nel ruolo di Milena Licalzi dell'episodio "La voce del violino")
- "L'ispettore Giusti" regia di S. Martino (nel ruolo di Stephanie Ragusa)
- "Cornetti al miele" regia di S. Martino (nel ruolo di Zoe)
- "Dracula" regia di R. Young

Televisione: come conduttrice

- "Non è la Rai"
- "Striscia la notizia" di A. Ricci - Canale 5
- "Quelli che il calcio"
- "Meteore" con Amadeus e G. Gnocchi
- "Sanremo famosi" presentatrice insieme a Max Pezzali
- "Telethon" presentatrice insieme a Max Pezzali
- "Candid Camera caffè" con M. Balestri
- "Il giro d'Italia" con M. Berry
- "Meteore 2" con G. Mastrota e G. Gnocchi

Pubblicità:

- "Barilla" regia di D. Linch con G. Depardieu (1985)
- "Status Single" regia di C. Verdone (1995)
- "Parmalat" (1995)
- Testimonial "Guess" per U.S.A. (1995)

- "Fornari" (1996)
- "Renault" per Inghilterra, Eire e Satellite (1997)
- Testimonial "Silhouette donna"
- Testimonial "Enel - Privatizzazione" regia di A. D'Alatri (1999)