Enzo Decaro

Conoscenza lingue: francese, inglese

Formazione Professionale:

Laurea in Lettere moderne presso l'Università di Napoli.
Docente di "Scrittura creativa" alla Facoltà di Scienze della comunicazione/Università degli Studi di Salerno

Esperienze Professionali:

Teatro:
1997
- "Il Trovatore", opera lirica - regia
1970
- " La Smorfia" (Trio con L.Arena e M. Troisi) - autore e attore

Televisione:
2023
- "Fragili" regia di R. Mertes
2022
- "Una mamma all'improvviso" regia di C. Norza
2019
- "L'amore strappato" regia di R.Tognazzi
2016
- Una pallottola nel cuore 2" regia di L. Manfredi
2015
- "Provaci ancora Prof 5" - regia di E.Oldoini e F.Marra
2012
- "Sabato, Domenica e Lunedì" - regia di M. Ranieri
- "Applausi e sputi" - regia di R. Tognazzi
2011
- "La vita che corre" - regia di F. Costa
- "Napoli Milionaria" - di M. Ranieri
2010
- "La mia casa è piena di specchi" - regia di V. Sindoni
2009
- "Crimini 2" - regia di C. Bonivento
2008
- "Una madre" - regia di M. Spano
- "Provaci ancora prof 3" - regia di R.Izzo
2007

- "La Terza verità" - regia di S.Reali
- "Era mio fratello" - regia di C.Bonivento
2006
- "Radiosex" - registi vari
- "Provaci ancora Prof 2" . regia di R. Izzo
- "L'ultimo rigore 3" - regia di S. Martino
2005
- "L'Ultimo rigore" - regia di S. Martino
- "Provaci ancora prof" - regia di R. Izzo
- "La Provinciale" - regia di P. Pozzessere
2004
- "Noi" - regia di P. Exaucustos
- "Questo amore" - regia di L. Manfredi
2003
- "Madre Teresa" - regia di F. Costa
- "Orgoglio" - regia di G. Serafini e V. De Sisti
2002
- "Mozart è un assassino" - regia di S. Martino
- "Tutto in quella notte" - regia di M. Spano
- "Padri" - regia di R. Donna
- "Lo zio d'America" - regia di R. Izzo
2001
- "L'Ultimo rigore" - regia di S. Martino
2000
- "Una donna per amico 2" - regia di R. Izzo
- "Tutti gli uomini sono uguali" - regia di A. Capone
1999
- "Navigator" - programma RaiDue
- "Il Cardinale", con H. Tappert - regia di Albert Schmiedhuber (in coproduzione con ZDF, Germania)
1998
- "Una donna per amico" - regia di R. Izzo
1997
- "Costanza" - regia di G. Calderone.
1994
- "Il grande fuoco" - regia di F.Costa
1992
- "Gioco perverso" - regia di I. Moscati
1988
- "Quando ancora non c'erano i Beatles" - regia di M. Aliprandi
1984
- "Come quando fuori piove" - programma RaiDue

1982
- "Bim Bum all'italiana"
1980
- "Effetto smorfia"
1979
- "Luna Park"
1978
- "La sberla"
1977
- "Non Stop"

Cinema:
2023
- "La chiocciola" regia di R. Gasparro
2022
- "Jeans in Agosto" regia di S. Bosco Ruggeri
- "Un weekend particolare" regia di G. Ciuffini
2021
- "E' stata la mano di Dio" regia di P. Sorrentino
2007
- "La seconda volta non si scorda mai" - regia di F. R. Martinotti
1997
- "Fiabe Metropolitane" - regia di E. Eronico
1996
- "Le mani forti" - regia di F. Bernini
1995
- "Vrindavan Film Studios" - regia di L. Lambertini
1994
- "L'amore molesto" - regia di M. Martone
1988
- "Fiori di zucca" - regia di S. Pomilia
1986
- "Scirocco" - regia di A. Lado

Regia:
1990
- "Ladri di futuro"
1989
- "Io, Peter Pan"
1982
- "Prima che sia troppo presto"

Cortometraggi:
2007
- "No smoking company" - regia di E. Tagliavini (Golden Globe Stampa Estera)

Premi:
1982
- Terne Nastri d'Argento e David di Donatello per il film "Prima che sia troppo presto"

Sceneggiature:
- "Amore con la S Maiuscola" - regia di P. Costella (soggetto e sceneggiatura)
- "Il quarto Re" - regia di S. Reali (soggetto e sceneggiatura)

Documentari:
2020
- "Mater Lucania"
2017
- "Pino Daniele-Il tempo resterà" regia di G. Verdelli
- "Il corpo e il suo linguaggio" - la bioenergetica di A. Lowen (autore)
- ""Il mio tao- chi" - il Tai-Chi di Al Huang (autore)

Videoclip:
- "La Maschera" - cantante M.Gennari