



Francesco Di Raimondo

Conoscenza lingue: inglese, francese, portoghese

Formazione Professionale:

2012/2019

- Diploma in clarinetto al Conservatorio Santa Cecilia di Roma

2015

- Workshop con J. De Petris sullo screen-acting e improvvisazione

2014/2015

- Scuola di teatro "Cochet- Delavane" di Parigi

2010/2016

- Scuola di Teatro diretta da P. Scotti e N. Di Foggia, Roma

Esperienze Professionali:

Cinema:

2017

- "All the money in the world" regia di R. Scott

2015

- "Belli di papà" regia di G. Chiesa

Cortometraggi:

2017

- "Macchia Rossa" regia di R. Saavedra

2014

- "Il tempo è un bastardo" regia di E. Granato (Selezionato allo Short Film Corner del Festival di Cannes 2015)

Televisione:

2020

- "Volevo fare la rockstar - 2" regia di M. Oleotto

2019

- "Made in Italy" regia di L. Lucini e A. Panini

2017

- "Medici 2" regia di J. Cassar e J. Maria Michelini

2016

- "Romanzo Familiare" regia di F. Archibugi

2013

- "Provaci ancora prof 5" regia di T. Aristarco

Teatro:

2022

- "Scomodi e sconvenienti" di E. Metalli, regia di O. Rotolo Schifone. Teatro



Lo Spazio. Roma

2020

- "Un'ora di tempo" tratto da "La cena delle belve" di C.-Jaque, regia di P. Scotti. Teatro Tordinona. Roma

2016

- "La belva" tratto da "Lo straniero" di O. Welles, regia di P. Scotti. Teatro San Genesio. Roma

- "È il teatro bellezza" tratto da "Pallottole su Broadway" di W. Allen, regia di P. Scotti - Teatro Agorà Roma

2015

- "I cerchi nell'acqua" tratto dal film "Rashomon" diretto da A. Kurosawa. Teatro San Genesio Roma 2

2014

- "L'apparenza inganna" tratto da "Il letto ovale" di R. Conney e J. Chapman. Teatro Agorà di Roma

2013

- "Un ragionevole dubbio" di R. Rose - Teatro San Genesio di Roma

- "Il crogiuolo" di A. Miller. Teatro San Genesio di Roma

2012

- "Chez Raspoutine" al Teatro San Genesio di Roma

2011

- "Il sale della terra", la storia della "Rosa bianca" un gruppo tedesco di resistenza al Nazismo ;Vincitore del premio "Miglior regia" al festival del Teatro della Cometa a Roma

2010

- Debutta con lo spettacolo "Illustrissimo!", sul viaggio che Mozart fece a Roma, al Teatro San Genesio a Roma. Premio speciale della giuria al festival di Bolzano nel 2011