
Jude Sweeney

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

2003

- Workshop in Bouffon, with Angel Exit Theatre Company of the J. LeCocq School in Paris.

2002

- Commedia dell'Arte weeklong workshop with The Corn Exchange Company.

2001

- Workshop in physical theatre with Teatr Piesn Kozla, Poland (T. McGinty Award)

2000

- acting course at RTE studios

1997/1999

- Diploma course in Acting at the Gaiety School of Acting, Dublin, Ireland.

1995

- Performance Classes taken at the Zachary Scott School of Performing Arts, Austin, Texas.

Esperienze Professionali:

Cinema:

- The clinic" regia di L.Cunningham
- "Bachelor's walk" regia di Carney Bros
- "Spin the bottle" regia di I. Fitzgibbon
- "Camera Cafè" regia di J. Breen
- "Song for a raggy boy" regia di A. Walsh
- "The last time" regia di C. Horgan
- "The actors" regia di C. Mc Pherson
- "sinners" regia di A. Walsh
- "The count of Montecristo" regia di K. reynolds
- "Next" regia di C. Horgan
- "Maelstrom" regia di T. O'Leary
- "Poultry in motion" regia di J. Corcoran

Teatro:

- "Bolt Upright" regia di A. Bastible
- "Tales from Ovid" regia di M. Caven
- "Macbeth" regia di A. Stanford
- "Richard III" regia di M. Caven
- "Love and games" regia di C. Bonner
- "Blackwater" regia di B. Barnes
- "The grapes of Tom Joad" regia di M. Lambert
- "Dr. faustus" regia di G. Gould
- "Metabilite" regia di M. Caven
- "Kurt Weill kabaret" regia di J. Long
- "As you life it" regia di J. Miller
- "Burning dreams" regia M. Murphy
- "An ideal Husband" regia di A. Stanford
- "The man who Couldn't cross roads" regia di P. Sutton