Maurizio Rigatti

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

Studia "Storia del Teatro e dello Spettacolo" all'Università di Firenze, Facoltà di Lettere Moderne. Consegue, con il massimo dei voti, il "Diploma di Esperto in tecniche d'animazione e conduzione di gruppi nell'ambito del teatro giovani e ragazzi" e il "Diploma di specializzazione in Regia - La fabbrica dei registi", rilasciati entrambi dalla Regione Toscana. Frequenta il corso di sceneggiatura Tracce secondo livello studiando con G. Arlorio, H.Schleff, N.Giuliano, G.Diana, G.Ventriglia, C. Di Mauro e M.Sesti. Inizia da giovanissimo le prime esperienze come attore di teatro, ma abbandona la recitazione non appena intuisce l'interesse per la regia prima, e la scrittura poi. Vanta un nutrito e poliedrico percorso come regista, sia in Italia che all'estero, che vede la realizzazione di importanti progetti che spaziano dal teatro all?audiovisivo, dalla musica alla moda, dalla danza al circo. Da alcuni anni porta avanti come coach, percorsi formativi per attori e performers. Nel cinema è stato assistente di F. Ozpetek, in televisione di T. Sherman.

Esperienze Professionali:

Cortometraggi:
REGISTA e SCENEGGIATORE:

2022
- **"Libero"** cortometraggio con Brando Pacitto, Francesco Pannofino, Anna Ferruzzo, Pietro Bontempo e Matteo Guadagno
2021
- **"Mentre non c'eri"** cortometraggio con Lodo Guenzi, Elena Cotta e Eleonora Giovanardi e Nicola Amato
2020
- **"Con i pedoni tra le nuvole"** - cortometraggio con Milena Vukotic Nicola Amato e Regina Orioli, sceneggiatura di Giancarlo Germino
2013
- **"L'amante Sjögren"** - Cortometraggio con Daniela Poggi e Gabriele Rossi. Andato in onda su Diva Universal e selezionato in numerosi festival (Vince il premio miglior attrice protagonista al Festival Internazionale del Film Corto Tulipani di Seta Nera e Miglior corto DiVabili all'Artelesia Social Film Festival);

2011
- **"L'agnellino con le trecce"** - Cortometraggio prodotto da Diva Universal con Nino Frassica (Vince il premio DivAbili all'ArTelesia Film Festival. Selezionato in numerosi altri festival. Andato in onda su Diva Universal. Presentato in ambito di una tavola rotonda sull'importanza del cinema per veicolare messaggi sociali al Social World Film Festival);
2010
- **"Santallegria"** - Cortometraggio con Serena Grandi (Selezionato in numerosi Festival).

Pubblicità:
REGISTA e AUTORE:
2020
- **Spot Osteoporosi** con Loretta Goggi
2018
- **"Insieme siamo musica"** - Spot Pubblicità Progresso con Giovanni Caccamo;
2016
- **"Facciamoci riconoscere"** - Spot Pubblicità Progresso con Ambra Angiolini;
2010
- **"Mai più solo"** - Spot Pubblicità Progresso con Nino Frassica, trasmesso dalle reti RAI (Vincitore del premio "Il volo di Pegaso" dell'Istituto Superiore di Sanità e del CNR e secondo classificato all'ONP Awards di Fondazione Pubblicità Progresso).

Teatro:
REGISTA:
2003
- **"L'amante di Giulietta"** - libero adattamento da "Romeo e Giulietta" di W.Shakespeare con Micol Pambieri e Jesus Emiliano Coltorti;
2002
- **"Il grande volo"** - tratto da "Il gabbiano Jonathan Livingston" di R.Bach con Stefano Scandaletti
2001
- **"Affetti collaterali"** - Commedia musicale con Nadia Rinaldi.

Altro:
REGISTA e AUTORE:
2017
- **"Fiorcolore"** - Video Favola con Gabriele Rossi e Lucrezia Petracca;
2016

- **"La forza della fragilità"** - Documentario (Vince il premio miglior documentario al Festival Internazionale del Film Corto Tulipani di Seta Nera);
2014
- **"Et les spectacle continue!"** - Documentario;
2000
- **"Le fate ignoranti"** - Realizza le riprese del backstage del film di F.Ozpetek, utilizzate per i titoli di coda e per i contributi extra nel Dvd.

Libri:
AUTORE:
2012
- **"Nino giallo pulcino"** - Favola Carthusia Edizioni.