



Mery Perrotta

Conoscenza lingue: inglese, francese, tedesco, dei segni -lis

Formazione Professionale:

2023

- "Accademia Italiana Lis"
- "Masterclass con C. Agnello"

2018

- Duse International di Francesca De Sapia - Metodo Stanislavskij-Strasberg

2021

- "Masterclass con G. Veronesi"

2018

- "Duse International di F. De Sapia metodo Stanislavskij"
- "Masterclass Classic - Giffoni film festival"

2018

- "CinemaFiction con M. Di Fonzo, O. Cerino e J. Serino

2017/2018

- "Palestra dell'attore" Teatro Diana e G. Cosentino e C. Leone

2016

- "Diploma di danza classica, moderna e contemporanea presso la scuola Poiesis"

2015/2016

- Teatro Cilea con L. Allocca

Esperienze Professionali:

Cinema:

2023

- "Romeo è Giuletta" di G. Veronesi
- "Romantiche" di P. Fogliati

2018

- "Il diario di Carmela" di E. Caiazza

Teatro:

2017

- "Gli esami non finiscono mai" di G. Cosentino e C. Leone