
Shel Shapiro

Conoscenza lingue: inglese, francese, spagnolo

Esperienze Professionali:

Arriva in Italia nel 1963 con "The Rokes", accompagnando Rita Pavone, (star of the moment) nella sua tournée estiva; riscuotendo così moltissimo successo. Ha inizio così la storia vera di Shel Shapiro.

Nel 1965 Shel insieme ai "The Rookies", inaugura il Piper Club a Roma e con un serie di canzoni storiche, come "Che colpa abbiamo noi", "E la pioggia che v'è", "C'è una strana espressione nei tuoi occhi", "Piangi con me", "Bisogna saper perdere", etc contribuisce alla rivoluzione musicale e sociale che segnerà indelebilmente la memoria collettiva.

Nel 1970 i "The Rokes" si sciolgono e Shel inizia la sua carriera come produttore, arrangiatore ma soprattutto come autore.

Tra il 1970 ed il 1990 Shel vende 30 milioni di dischi; questo successo gli permette di lavorare con Mina, Ornella Vanoni, Quincy Jones, Riccardo Cocciante, Bill Conti, Patty Pravo, Gianni Morandi, Luca Barbarossa, Enrico Ruggeri, David Riondino, Rino Gaetano, Perigeo, Musicanova, Mia Martini e tantissimi altri, seminando successi negli anni.

Negli anni 80 Shel vive e lavora tra Miami, Mexico City, New York e Milano, producendo alcuni degli artisti latini più famosi del momento.

Nel 1987 dopo 17 anni di silenzio con il pubblico, Shel produce un album da solista, dal titolo "Per amore della musica" che arriva nelle top twenty italiana.

Nel 1990 si stabilisce definitivamente in Italia, e nel 1992 mette in scena a Milano una commedia musical rock: "BACKSTAGE: il grande sogno" con l'aiuto del gruppo GFT di Torino e del Gruppo Editoriale Grauso di Cagliari, come sponsor, e con la regia di Giorgio Gallioni. Il progetto dello spettacolo nato assieme a Gianni Minà, è tecnologicamente avanzatissimo, molto ambizioso e come nasce in Italia, non riscuote i favori della critica ma ha un forte riscontro verso il pubblico.

1993 – 1998 anni di riflessione in cui vive tra l'Italia e la Provenza.

Spinto dall'amore per la musica ricomincia a scrivere ed a registrare un nuovo capitolo della sua storia.

Ultimamente ha interpretato come attore:

- "Anna" regia di M.Vullo

- "Nebbia in Val Padana" co prot. Con Cochi e Renato, regia di F. Farina

- “Gli amici di Gesù” per la regia di R. Mertes
- “Eldorado” nel ruolo di Strego, per la regia di E. Galtafoni
- “Via Zanardi, 33” nel ruolo di Morris, per la regia di A. De Leo
- “Operazione Rosmarino” nel ruolo di Nuvola, per la regia di A. Populin
- “Vento di ponente” serie Tv nel ruolo di Raymond per la regia di G. Lepre e A. Manni
- “Il nostro matrimonio è in crisi” co-prot. nel ruolo di Makerback regia di A. Albanese
- “Vento di Ponente 2” – regia AA.VV.
- “Sweet India” regia di R. Donna (nel ruolo di Jamal)
- “Il giorno piu' bello” regia di M. Cappelli (nel ruolo di Padre Daniela)
- “I borgia” regia di A. Hernandez (nel ruolo di Vitellozzo Vitello)