
Lisa Gastoni

Conoscenza lingue: inglese, francese

Formazione Professionale:

Papà italiano, mamma irlandese, Lisa Gastoni debutta in Inghilterra nel cinema inglese in ruoli secondari di bellezza esotica ("Il prigioniero dell'Harem", "Quattro in medicina"). In Gran Bretagna e' stata legata contrattualmente per 7 anni con C.Slow, attore della British Lion.

I personaggi che le vengono affidati sono quelli dei film avventurosi ("Le avventure di Mary Reed"), di melodrammi ottocenteschi ("Duello nella Sila") e di commedie comiche ("Il monaco di Monza", "I quattro moschettieri"). Spetta al regista Lizzani il merito di avere creduto nelle sue qualita' di interprete ("Svegliati e uccidi", "Mussolini ultimo atto") ed a Samperi quella di averla scelta a simbolo di un cinema impegnato sui versanti della contestazione ("Grazie zia").

Esperienze Professionali:

Teatro:

1980

- "La celestina" regia di L.Squarzina (Presso il teatro Argentina)

Cinema:

2006

- "Tutte le donne della mia vita" regia di S. Izzo(nel ruolo di Diletta)

2004

- "Cuore sacro" regia di F. Ozpetek(nel ruolo di Eleonora)

1975

- "Scandalo" regia di S.Samperi

1974

- "Amore amaro" regia di F. Vancini

- "Labbra di lurido blu" regia di S.Petroni

1972

- "La seduzione" di E.Patti

- "Mussolini ultimo atto" regia di C. Lizzani

1970

- " L'invasione" regia di I. Allegret

- "Maddalena 70" regia di Y.Kawalerowitz

1969

- "L'Amica" regia di A. Lattuada

1968

- "La pecora nera" regia di L. Salce

- "I sette fratelli Cervi" regia di G. Puccini

- "Grazie, zia!" regia di S. Samperi

1966

- "L'Uomo che ride" regia di S. Corbucci

- "Svegliati e uccidi" regia di C.Lizzani

1963

- "Gli invincibili tre" regia di G. Parolini

- "Ro.Go.Pa.G." (episodio "Il pollo ruspante") regia di U. Gregoretti

- "Il monaco di Monza" regia di S. Corbucci

- "I criminali della galassia" regia di L.Bava

- "I Diafanoidi vengono da Marte" regia di L.Bava

1962

- "Duello nella Sila" regia di U. Lenzi

- "Diciottenni al sole" regia di C. Mastrocinque

1961

- "Le avventure di Mary Reed" regia di U. Lenzi

1959

- "Passaporto per Canton" regia di R.Baseart

1958

- "Decisione di uccidere" regia di J. Cardiff

Televisione:

2006

- "Montessori" regia di G. M. Tavarelli(nel ruolo di Gemma)

2005

- "La provinciale" regia di P.Pozzessere(nel ruolo di Giacinta Foresi)

Riconoscimenti e premi:

David di Donatello per l'interpretazione del film "Grazie, zia!"

2 Nastri d'argento per "Svegliati e Uccidi" regia di C.Lizzani e "Amore Amaro" di F.Vancini.

2 Globi d'oro della stampa estera.

1 Grolla d'oro.

4 Maschere d'argento.

Premio Anna Magnani

Candidatura al "David di Donatello" ed al "Nastro d'Argento" come miglior attrice non protagonista per il film "Cuore sacro" di F.Ozpetek.

Ciak d'oro 2005 per il film "Cuore sacro" di F.Ozpetek