



Gentian Hazizi

Biografia:

Formazione professionale:

2002/03

- Teatro Blu di B. Bracco

Esperienze professionali:

Teatro:

2003

- "Giulio Cesare"

2002

- "Zio Vanja" di A.P. Checov
- "Un Tram Chiamato Desiderio" di T. Williams
- "Spettri" di H. Ibsen
- "Le porte dell'estate"
- "Il Faraone"
- "Maestro Gesù"
- "Parole di Giobbe" di G. Covatta
- "Tvauu"
- "La dodicesima notte" di W. Shakespeare

1993/97

- Vari personaggi di cabaret

1989/91

- Un matto e mezzo" di Psatha

Cinema:

2005

- "Arrivederci amore ciao" regia di M. Soavi (nel ruolo di Romo)

2004

- "Father and Godfather" regia di D. Anagnosti
- "Saimir" regia di F. Munzi

2002

- "Milan Tirana" regia di I. Elezi

2001

- "The Woman without wings" regia di K. Kinsey

Cortometraggi:

2006

- "La mia libertà" con D. Giarrusso