



# Giacomo Rizzo

## Biografia:

Nel 1965 Giacomo Rizzo è entrato nella compagnia teatrale di Mario Merola, abbracciando il genere della sceneggiata napoletana. Nel 1971 ha debuttato al cinema con il film di Pasolini "Il Decameron". Negli anni '70 ha partecipato a numerosi film del filone della commedia sexy all'italiana. Lo stesso periodo ha proseguito la sua carriera teatrale, collaborando con importanti nomi dello spettacolo, tra cui Rosalia Maggio, i fratelli Giuffré e Carlo Taranto. Nel 1987 ha debuttato anche come regista teatrale, dell'inedito "Qui siamo tutti pazzi" ed in seguito portando in scena tre commedie di Eduardo Scarpetta. Tra i suoi film più importanti, dagli anni '70 ad oggi, ricordiamo: "Pane e cioccolato" di Franco Brusati (1974) con il celebre attore Nino Manfredi; "Novecento" di Bernardo Bertolucci (1976) nel ruolo di Rigoletto; "Zappatore" di Alfonso Brescia (1980) con Mario Merola; "Pacco, doppio pacco e contropaccotto" di Nanni Loy (1993); "L'amico di famiglia" di Paolo Sorrentino (2006); "Benvenuti al sud" (2010) ed il sequel "Benvenuti al nord" (2012) di Luca Miniero. L'ultima apparizione al cinema risale al 2015, nel film "Si accettano miracoli", diretto da Alessandro Siani. Nel 2016 ha partecipato alla nota soap ambientata a Napoli, in onda su Raitre, "Un posto al sole". Nel 2018, Giacomo Rizzo ha portato in scena al teatro Bracco il suo ultimo spettacolo "Un figlio per lo sceicco", di cui è interprete e regista.