



Renato Campese

Biografia:

Esperienze professionali:

Teatro:

-Dal 1962 ha lavorato, con ruoli principali, nelle più importanti compagnie: S. Tofano, M. Scaccia, G. Sbragia, E. M. Salerno, V. Valeri, V. Moriconi, G. Mauri, A. Tieri, R. Palmer, G. Lojodice, R. Giovampietro, T. Buazzelli e con i Teatri Stabili di Roma e Genova.

-Dal 1969 fonda e dirige la Compagnia dell'Atto, con la quale interpreta settantotto spettacoli, in prevalenza di autori contemporanei, alcuni con la regia dei maggiori registi teatrali: A. Giupponi, G. Sepe, G. Lavia, M. Missiroli, V. Puecher, A. Zucchi, M. Parodi, M. Lucchesi eccetera.

Nelle ultime stagioni ha interpretato:

- "Un passo dal cielo 3" regia di M. Vullo
- "Il restauratore 2" regia di G. Capitani
- "Ditegli sempre di sì" di E. De Filippo
- "Il dilemma del prigioniero" di D. Edgar
- "Casa Tolstoj" di D. Maraini
- "Pseudolo" di Plauto
- "Oedipus" di Seneca
- "L'Avaro" di Plauto
- "L'Elettra" di Euripide
- "Enrico IV" di Pirandello
- "Il Malato Immaginario" di Moliere
- "Giulio Cesare" di Shakespeare
- "Il Mercante di Venezia" di Shakespeare
- "Antigone" di Sofocle
- "L'ora di tutti" di M. Di Martino
- "Acapulco" di Yves Jamaique
- "Tre Sorelle" di Checov
- "Lisistrata" di Aristofane
- "Fedra" di Seneca
- "Riccardo III" di Shakespeare
- "Sibirien" di F. Mitterer
- "Il lettore a ore" di J. Sanchis Sinisterra
- "Il custode dell'acqua" di F. Scaglia
- "Il fiore che non colsi" di W. Douglas Home
- "La livella di Chicoutimi" di L. Tremblay
- "Un amore fantastico" di S. Borbrick
- "Il lettore" di R. Cavosi



- "Il mestiere dell'omicidio" di R.Harris
- "Il Berretto a sonagli" di L. Pirandello
- "Posizione di stallo" di P. Kohout
- "L'onorevole" di L. Sciascia
- "Momento di debolezza" di D. Churchill
- "Casa di bambola" di E. Ibsen
- "Lunga notte di Medea" di C. Alvaro

Cinema:

- "La ragazza con la pistola" regia di D. Damiani
- "Pasolini, un delitto italiano" regia di M. T. Giordana
- "Il cielo e' sempre più blu" regia di A. Grimaldi
- "Prestazione straordinaria" regia di S. Rubini
- "C'era un cinese in coma" regia di C. Verdone
- "Giorni dispari" regia di D. Tambasco
- "L'inverno" regia di N. Di Majo
- "Pecore nere" regia di D. Tambasco
- "Noi due" regia di E. Papetti

Televisione:

- "Un passo dal cielo 3" regia di J. Michelini e M. Vullo
- "Applausi e sputi" regia di R. Tognazzi
- "Talent Academy" ruolo di "Dott. Lumini"
- "Donna detective 2" regia di F. Costa
- "Amore mio non farmi male" regia di V. Sindoni
- "Un commissario a Roma" regia di L. Manfredi
- "Un cane sciolto" regia di V. Sindoni
- "Un prete tra noi " regia di L. Gasparini
- "Dove comincia il sole" regia di R. Roberti
- "Il processo Vulcano" regia di A. Grimaldi
- "Don Matteo" regia di E. Oldoini
- "Scomparsi" regia di C. Bonivento
- "Un posto al sole" regia AA. VV.
- "L' amore oltre la vita" regia di M. Caiano
- "Vivere" regia AA. VV.
- "Tequila e Bonetti" regia di M. Dell'Orso
- "Ricominciare" regia di A. Verdecchi
- "Camici bianchi" regia di S. Amatucci
- "Distretto di polizia" regia di A. Grimaldi
- "Casa famiglia 2" regia di T. Aristarco e R. Donna
- "Soraya" regia di L. Gasparini
- "La Squadra 6" regia AA.VV.



- "Orgoglio 3" regia di G.Serafini e V.Verdecchi
- "Fratelli d'Italia" regia di S. Reali
- "Distretto di polizia 6" regia di A. Grimaldi
- "Donna Roma" regia di J.Shaeuffelen

Pubblicità:

- "Vodafone - You&me"
- "Stampa Money"
- "Campagna protezione pesce azzurro"
- "Barilla" Campagna Pubblicitaria per l'estero
- "De Rica"
- "Tantum verde"
- "Clementoni"
- "Thelethon"
- "Dolmio Kid"