Giulia Greco

Biografia:

Formazione professionale

- Diplomata all'accademia teatrale Auroville condotta da A. Zucchi dove oltre alla recitazione svolge attività di danza e dizione
- Seminario sul testo " Notturno " di A.Ruccello tenuto da G. De Sio
- Seminario di improvvisazione tenuto da E. Lo Verso
- Seminario sulle tecniche del parlare tenuto da P. Giuranna
- Seminario su "Pinter e Checov" tenuto da G. Bianchi
- Seminario su "Orfeo e Euridice " e " L'ebreo di Malta" di Marlowe tenuto da Cherif
- Seminario sulla musica nel teatro tenuto da C. Gangarella

Esperienze professionali

Teatro:

- " I miserabili " di V.Hugo regia e adattamento di A. Zucchi
- " Pavlovsky " regia di E.Giordano - aiuto regia
- " Recital di poesia contemporanea" regia di P.Giuranna
- " A porte chiuse " regia di P. Maffioletti
- " Pavlovsky" al Fontanone Estate 2005
- " La Cuoca" di A. Zucchi - aiuto regia
- " La Memoria e l'oblio" festival di Siracusa, prot. regia di A. Zucchi
- " Goldoni 1750" regia di A. Zucchi
- " Decamerone" regia di A. Zucchi
- " L'ora della mosca" regia di A. Zucchi

Cinema:

- "Non essere cattivo" regia di C. Caligari
- "Teaser: una nobile causa" regia di E. Briguglio
- "Universitari" regia di F. Moccia
- "Posti in piedi in paradiso" regia C. Verdone (Co-prot.nel ruolo di Marika Segato)
- "Io, loro e Lara" regia di C. Verdone
- "La voce" regia di A. Zucchi (Co-prot.)

Televisione:

- "Rex 4", regia di M Serafini
- "Carabinieri 7" regia di R. Mertes