Maurizio Micheli

Biografia:

Formazione professionale

Si diploma alla scuola del Piccolo di Milano e successivamente si laurea in Lettere e Spettacolo a Bologna con L.Squarzina.
Dopo due spettacoli al Piccolo di Milano con P.Chereau e uno allo Stabile de L'Aquila con A.Trionfo, lavora in cabaret a Milano dal '72 al '77, scrivendo ed interpretando quindici spettacoli, tra cui:
"Patria e mammà", "Giovinezza addio", "Magic Modern Macbett" e una versione del "Cyrano".
Nel 1978 scrive con U.Simonetta "Mi voleva Strehler", il suo testo più rappresentato (oltre 500 repliche).

Esperienze professionali

Teatro:
2016
-"Signori...le patè de la Maison" - regia di M. Micheli
2015
-"Un coperto in più" - regia di G. Imparato
2013
- "L'apparenza inganna" - regia di T. Solenghi
2012
- "Anche nelle migliori famiglie" - regia di F. Vigorito
2009-2011
- "Italiani si nasce e noi lo nacquimo" di M. Micheli e T. Solenghi - regia di M. Cotugno
- "Cin Ci Là" - regia di M. Nichetti
2008-2009
- "Il letto ovale" - regia di G. Landi
- "Il paese dei campanelli" - regia di M. Nichetti
2007
- "Il contrabbasso" - regia di M. Risi
2005-2007
- "La presidentessa" - regia di G. Proietti
2003-2004
- "Garibaldi amore mio" - regia di M. Mirabella
2002
- "Le pillole d'Ercole" - regia di M. Nichetti
2001-2002
- "Anfitrione" di Plauto - regia M. Mirabella
2000-2002

- "Polvere di stelle", commedia musicale - regia di M. Mattolini
1998-2000
- "Un mandarino per Teo" - regia di Garinei e Giovannini
1996-1998
- "Un paio d'ali" di Garinei e Giovannini - regia di P.Garinei
1994-1996
- "Buonanotte Bettina" di Garinei e Giovannini
1993
- "Cantando Cantando", commedia musicale - scritta e diretta da M. Micheli
1991-1992
- "Disposto a tutto" - scritto e diretto da M.Micheli - con E. Vaime
1990
- "L' ultimo degli amanti focosi" di N. Simon - regia di N. Loy
1989
- "Romance Romance" - regia di L. Squarzina
1988
- "In America lo fanno da anni" - regia di M. Micheli (coautore)
1985
- "Il Contrabbbasso" di Suskind - regia di M. Risi
1984
- "Nudo e senza meta" - scritto e diretto da M. Micheli
1981
- "L'Opera dello sghignazzo" - scritto e diretto da D. Fo
1980
- "Nè bello nè dannato" - scritto e diretto da M. Micheli
1979
- "C'era un sacco di gente soprattutto giovani", scritto da U. Simonetta - regia di M. Micheli
1978
- "Mi voleva Strehler" - regia di M. Micheli
1975
- "Magic Modern Macbeth" - regia di M. Micheli
- "Giovinezza addio" - regia di M. Micheli
1974
- "Patria e mammà" - regia di M. Micheli

Cinema:
2015
- "Quo Vado" - regia di G. Nunziante
2012
- "Pazze di me" - regia di F. Brizzi

2011
- "Ti stimo fratello" - regia di P. Uzzi e G. Vernia (Protagonista, ruolo: Michele Vernia)
2009
- "L'uomo nero" - regia di S. Rubini
2008
- "Un' estate al mare" - regia di C. Vanzina
2007
- "Valzer" - regia di S. Maira
2006
- "Commediasexy" - regia di A. D'Alatri
2005
- "L' estate di mio fratello" - regia di P. Reggiani
1999
- "Amor nello specchio" - regia di S. Maira
1998
- "Cucciolo" - regia di N. Parenti
1992
- "Saint Tropez Saint Tropez" - regia di Castellano e Pipolo
1988
- "Rimini Rimini - un anno dopo" - regia di B.Corbucci
1987
- "Rimini Rimini" - regia di S. Corbucci
- "Roba da ricchi" - regia di S. Corbucci
- "Animali Metropolitani" - regia di Steno
1986
- "Il Commissario Lo Gatto" - regia di D. Risi
1985
- "Sono un fenomeno paranormale" - regia di S. Corbucci
1984
- "Signore e Signori" - regia di T. Pulci
1983
- "Mani di fata" - regia di Steno
1982
- "Testa o croce" - regia di N. Loy
1981
- "I Carabbinieri" - regia di F. Massaro
1980
- "Caffè Express" - regia di N. Loy
1979
- "La terrazza" - regia di E. Scola
1978

- "Allegro ma non troppo" - regia di B. Bozzetto

Televisione:
1995
- "Gran Casinò" con L. Banfi - regia di B. Corbucci
1992
- "Il delitto è servito" - programma Canale 5
1988
- "Cinema che follia" di M. Micheli - regia di A. Falqui
1987-1988
- "Fantastico 8" di Castellano e Pipolo
1985-1986
- "Grand Hotel" di M. Micheli
- "Viva le donne" di M. Micheli
1983
- "Al Paradise" di M. Micheli
- "Benedetta & Co." - regia di A. Angeli
- "Chewing Gum Show" di M. Micheli
1981
- "Dueditutto" - regia di E. Trapani
1980
- "Studio 80" - regia di A, Falqui
- "Ma ce l'avete un cuore" di E. Vaime
1979
- "A tutto gag" - regia di R. Siena
1977
- "Scuola serale per aspiranti italiani" - regia di E. Trapani
1974
- "Al cavallino bianco" - regia di V. Molinari
- "Nel mondo di Alice" - regia di G. Stagnaro