



Maurizio Micheli

Biografia:

Formazione professionale

Si diploma alla scuola del Piccolo di Milano e successivamente si laurea in Lettere e Spettacolo a Bologna con L.Squarzina.

Dopo due spettacoli al Piccolo di Milano con P.Chereau e uno allo Stabile de L'Aquila con A.Trionfo, lavora in cabaret a Milano dal '72 al '77, scrivendo ed interpretando quindici spettacoli, tra cui: "Patria e mamma", "Giovinezza addio", "Magic Modern Macbett" e una versione del "Cyrano".

Nel 1978 scrive con U.Simonetta "Mi voleva Strehler", il suo testo più rappresentato (oltre 500 repliche).

Esperienze professionali

Teatro:

2016

- "Signori...le patè de la Maison" - regia di M. Micheli

2015

- "Un coperto in più" - regia di G. Imparato

2013

- "L'apparenza inganna" - regia di T. Solenghi

2012

- "Anche nelle migliori famiglie" - regia di F. Vigorito

2009-2011

- "Italiani si nasce e noi lo nacquimo" di M. Micheli e T. Solenghi - regia di M. Cotugno

- "Cin Ci Là" - regia di M. Nichetti

2008-2009

- "Il letto ovale" - regia di G. Landi

- "Il paese dei campanelli" - regia di M. Nichetti

2007

- "Il contrabbasso" - regia di M. Risi

2005-2007

- "La presidentessa" - regia di G. Proietti

2003-2004

- "Garibaldi amore mio" - regia di M. Mirabella

2002

- "Le pillole d'Ercole" - regia di M. Nichetti

2001-2002

- "Anfitrione" di Plauto - regia M. Mirabella

2000-2002



- "Polvere di stelle", commedia musicale - regia di M. Mattolini
1998-2000
- "Un mandarino per Teo" - regia di Garinei e Giovannini
1996-1998
- "Un paio d'ali" di Garinei e Giovannini - regia di P. Garinei
1994-1996
- "Buonanotte Bettina" di Garinei e Giovannini
1993
- "Cantando Cantando", commedia musicale - scritta e diretta da M. Micheli
1991-1992
- "Disposto a tutto" - scritto e diretto da M. Micheli - con E. Vaime
1990
- "L'ultimo degli amanti focosi" di N. Simon - regia di N. Loy
1989
- "Romance Romance" - regia di L. Squarzina
1988
- "In America lo fanno da anni" - regia di M. Micheli (coautore)
1985
- "Il Contrabbasso" di Suskind - regia di M. Risi
1984
- "Nudo e senza meta" - scritto e diretto da M. Micheli
1981
- "L'Opera dello sghignazzo" - scritto e diretto da D. Fo
1980
- "Nè bello nè dannato" - scritto e diretto da M. Micheli
1979
- "C'era un sacco di gente soprattutto giovani", scritto da U. Simonetta -
regia di M. Micheli
1978
- "Mi voleva Strehler" - regia di M. Micheli
1975
- "Magic Modern Macbeth" - regia di M. Micheli
- "Giovinezza addio" - regia di M. Micheli
1974
- "Patria e mamma" - regia di M. Micheli

Cinema:

- 2015
- "Quo Vado" - regia di G. Nunziante
- 2012
- "Pazze di me" - regia di F. Brizzi



2011

- "Ti stimo fratello" - regia di P. Uzzi e G. Vernia (Protagonista, ruolo: Michele Vernia)

2009

- "L'uomo nero" - regia di S. Rubini

2008

- "Un' estate al mare" - regia di C. Vanzina

2007

- "Valzer" - regia di S. Maira

2006

- "Commediasexy" - regia di A. D'Alatri

2005

- "L' estate di mio fratello" - regia di P. Reggiani

1999

- "Amor nello specchio" - regia di S. Maira

1998

- "Cucciolo" - regia di N. Parenti

1992

- "Saint Tropez Saint Tropez" - regia di Castellano e Pipolo

1988

- "Rimini Rimini - un anno dopo" - regia di B. Corbucci

1987

- "Rimini Rimini" - regia di S. Corbucci

- "Roba da ricchi" - regia di S. Corbucci

- "Animali Metropolitani" - regia di Steno

1986

- "Il Commissario Lo Gatto" - regia di D. Risi

1985

- "Sono un fenomeno paranormale" - regia di S. Corbucci

1984

- "Signore e Signori" - regia di T. Pulci

1983

- "Mani di fata" - regia di Steno

1982

- "Testa o croce" - regia di N. Loy

1981

- "I Carabbinieri" - regia di F. Massaro

1980

- "Caffè Express" - regia di N. Loy

1979

- "La terrazza" - regia di E. Scola

1978



- "Allegro ma non troppo" - regia di B. Bozzetto

Televisione:

1995

- "Gran Casinò" con L. Banfi - regia di B. Corbucci

1992

- "Il delitto è servito" - programma Canale 5

1988

- "Cinema che follia" di M. Micheli - regia di A. Falqui

1987-1988

- "Fantastico 8" di Castellano e Pipolo

1985-1986

- "Grand Hotel" di M. Micheli

- "Viva le donne" di M. Micheli

1983

- "Al Paradise" di M. Micheli

- "Benedetta & Co." - regia di A. Angeli

- "Chewing Gum Show" di M. Micheli

1981

- "Dueditutto" - regia di E. Trapani

1980

- "Studio 80" - regia di A. Falqui

- "Ma ce l'avete un cuore" di E. Vaime

1979

- "A tutto gag" - regia di R. Siena

1977

- "Scuola serale per aspiranti italiani" - regia di E. Trapani

1974

- "Al cavallino bianco" - regia di V. Molinari

- "Nel mondo di Alice" - regia di G. Stagnaro