Dario Ballantini

Biografia:

Nato a Livorno, si è diplomato al Liceo Scientifico con indirizzo artistico.
Ancora studente (1983), forma con S.Caselli il duo Le Cornacchie che, dopo la vittoria al Festival Nazionale del Cabaret, si esibisce per otto puntate nella fortunata trasmissione "Ciao Gente" (Canale 5).
Seguono Pronto Raffaella (RAI 1), Il Processo del Lunedì (RAI 3), Tandem (RAI 2).
Finito il sodalizio artistico, specializza le sue esibizioni in favore del trasformismo, curando personalmente la realizzazione dei trucchi e lo studio dei tempi di trasformazione.
Esordisce nel 1983 in teatri e cabaret, con un trasformismo artigianale che lo pone a meta' strada tra Noschese e Fregoli.
Partecipa al programma "Ciao Gente" condotto da Corrado su Canale 5, imitando Bearzot e Falcao.
Nel 1989 si esibisce nel programma, "Star 90" in onda su Rete 4, vincendo il concorso per giovani talenti.
Dal 1994 partecipa al programma di Antonio Ricci "Striscia La Notizia", (Canale 5), dove inizia le sue imitazioni di personaggi caricaturati come, Ignazio La Russa, Dario Fo', Paola Borboni, Vittorio Cecchi Gori ed altri.
Nel febbraio 1997 si esibisce in teatro con "Petrolini Petrolini - Atto unico tratto dalle opere di Ettore Petrolini" - adattamento e regia dello stesso Dario Ballantini e Stefano Cavallini riproposto a fine Aprile del 1999, per una rassegna teatrale, a Livorno, al Teatro "I 4 Mori" e nell'anno 2000 ad Asti per la rassegna "Asti Teatro".
Dal 1997 si pone al pubblico, sempre nel programma "Striscia La Notizia" con l'imitazione dello stilista "Valentino" cui faranno seguito, nelle successive edizioni, "Il Garante della privacy Rodota'", "Margherita Hack", "Gianni Morandi", "Vasco Rossi", "Nanni Moretti", "Gino Paoli", "Roberto Cavalli", ''Adriano Pappalardo'', "Contessa de Blanc" e "Tony Renis" ''Luca Cordero di Montezemolo'', ''Antonio Fazio'', ''Avv. Giulia Bongiorno'', ''Franco Marini''.
Ha interpretato dei ruoli nei film "Baci e abbracci", di Paolo Virzi', "Svitati" di Ezio Greggio e Mel Brooks, "La Grande Prugna" di Claudio Malaponti, "Il pesce Innamorato" di Leonardo Pieraccioni "Il segreto del Giaguaro" di A. Fassari, "L'uomo proiettile" di Silvano Agosti, "Zitti e Mosca" di Alessandro Benvenuti e "Festival" di Pupi Avati. Lo scorsa estate protagonista con Lorella Cuccarini e Gianni Fantoni nel programma di successo "La Notte Vola" (Canale 5).
Ballantini e' un pittore espressionista ed ha esposto in diverse gallerie dal 1986.

Cinema:
- "La prima cosa bella", regia di P.Virzì;
- "Zitti e Mosca", regia di A.Benvenuti;
- "Guglielmo Ratcliff", regia di A.Damiani;
- "Bonus Malus", regia di V.Zagarrio;
- "L'Uomo Proiettile", regia di S.Agosti;
- "Festival" cortometraggio, regia di P. Avati;
- "Baci e abbracci", regia di P. Virzì;
- "La grande prugna", regia di C. Malaponti;
- "Gli svitati", regia di E.Greggio;
- "Il pesce innamorato", regia di L. Pieraccioni;
- "Il segreto del Giaguaro", regia di A. Fassari;
- "Apri gli occhi e sogna", regia di R.Errico, con N.Manfredi e J.Driver.

Televisione:
2007
- "Carabinieri 7", regia di R. Mertes, D. Trillo e A.Cane - Ruolo: Giorgio Orlandini - Co-protagonista
- "Un dottore quasi perfetto", regia di R.Mertes (Partecipazione)
1995/2007
- "Striscia la Notizia" - Canale 5 (proponendo con successo le imitazioni di Dario Fo, Paola Borboni, Vittorio Cecchi Gori, Ignazio La Russa, lo stilista Valentino, Gianni Morandi, Gino Paoli, Nanni Moretti, ecc.)
- "Voci Notturne" di P. Avati, regia di F. Laurenti;

Pittura:
- Ha ottenuto importanti consensi scritti da Giancarlo Vigorelli, Luciano Caprile, Gian Ruggero Manzoni, specialmente in questi ultimi anni in cui ha esposto alla Galleria Ghelfi di Verona alla Galleria Artesanterasmo di Milano, alla Galleria Rotta di Genova.