

Daniele Monterosi

Biografia:

Formazione professionale

2008

- Membro dell'Actor's Center di Roma 2004-2006
- Diplomato al Centro Sperimentale di Cinematografia
- Scuola Nazionale di Cinema.
- Corso di recitazione coordinato da G.Giannini

Esperienze professionali

Teatro:

- "Molto Rumore per Nulla" regia di G. Sepe
- "Dignità Autonome di Prostituzione" regia di L. Melchionna (Miglior spettacolo 2010)
- "Il Romanzo di Ferrara" di T. Kezich regia di P. Maccarinelli (Olimpici del Teatro 2008)
- "Prometheus Bound" di Eschilo regia di F. Andolfi (New York)
- "Voci nel Deserto" di M. Melloni
- "Impresa di Famiglia" di P. Palladino regia di P. Bontempo
- "Il tempio del popolo" di M. Mackay regia di M. Mackay
- "Cancer walking through these woods" regia di L. Lohamann (New York)
- "L'isola che c'è" regia di A. Panelli
- "Il Bosco" di D. Mamet regia di F. Andreotti
- "Pretesti" regia di J. D. Puerta Lopez
- " Deserts" regia di F. Giraldi
- "Bash" di N. La Bute regia di S. Peroni
- "Pagliacci" di R. Leoncavallo regia di S. Peroni
- "Edipo Re" regia di G. Nardoni
- "Scene dal Nuovo Mondo" di E. Bogosian regia di T. Panici

Cinema e cortometraggi:

- -"Il Grande Sogno" regia di M. Placido (ruolo: Enzo)
- "L'isola dell'angelo caduto" regia di C. Lucarelli ("Festival del Cinema di Roma 2012")
- -"L'idiota" di F. Dostoevskij regia di F. Giraldi (cortometraggio)
- "Amore al Prenestino" regia di S. Samperi (cortometraggio)
- -"Fragile" regia di I. Silvestrini, supervisione G. Piccioni (cortometraggio)
- -"L'ambasciata" regia di A. Mascia, supervisione G. Piccioni (cortometraggio)



- "Rosa bianca, Rosa rossa" regia di X. Cheng, supervisione G. Piccioni (cortometraggio)
- "Questione di fede" regia di I. Silvestrini (cortometraggio)

Televisione italiana:

- -"Lampedusa" regia di M. Pontecorvo
- "Che Dio ci Aiuti 3" regia di F. Vicario
- "Cesare Battisti L'ultima fotografia" regia di G. Conversano
- "Don Matteo 9" regia di J. Michelini
- "Ris Roma III" regia di F. Mandelli
- "Ragazze del web" regia di M. Pontecorvo film TV (Miglior produzione Rai 2012)
- "La leggenda del Bandito e del Campione" regia di L. Gasparini (Oscar tv Rai 2011)
- "La Ladra" regia di F. Vicario
- "RIS 5; Delitti Imperfetti" regia di C. De Mattheis

Televisione inglese:

- "Zen Ratking" regia di J. Johns (film tv per la BBC)
- "Zen Vendetta" regia di J. Alexander (film tv per la BBC)

Televisione americana:

- "Amanda Knokx" - regia di R. Dornhelm (film per la tv americana)

Pubblicità mercato italiano:

- -"Kinder cereali" regia di I. Cotroneo
- -"Mediaset Premium"
- "Gran Soleil" regia Paolo Genovese
- "Poste Italiane" regia di P. Genovese
- "Gratta e vinci" regia di J. O'hagan
- "Vodafone" regia di G. Capotondi
- "Simmenthal per te" regia di F. Notari
- "Tim" regia di A. Panini
- "BCC" regia di P. Genovese e L. Miniero

Pubblicità mercato estero:

- "Carrabba's" ristoranti italiani in America - regia di J. Barish (USA)



Radio:

- -"Corti alla Radio" regia di S. Pierattini (radiodrammi su Radio 3) "La guerra di Benedetto", "Rumori fuori scena" . Regia di S. Pierattini (Radio 3 Suite)