Carlo Fabiano

Biografia:

Formazione professionale:

2011
- Stage di recitazione con Jordan Bayne, Permission Playground;
2009
- Stage di recitazione all'Accademia D'Arte Drammatica ''Silvio D'Amico''.
2008
- Corso di recitazione professionale al "Cantiere Teatrale" di Roma diretto da P.T. Cruciani nel 2008/2009. Fra gli insegnanti A.Fallucchi, A.Fornari e M.Simeoli.
- Stage di portamento con L.Maroldi.
- Seminario di "Acting on camera" con A.Capone.
- Corso di doppiaggio con G.Lopez nel 2008;
2007/2008
- Seminari col Centro Teatro Educazione dell'Ente Teatrale Italiano coordinati da G.Testa.
2007
- Corso di lingua inglese a Chester, UK con attestato di "English in Chester" riconosciuto dal British Council;
2004/2007
- Corso di recitazione amatoriale triennale alla compagnia "Il Tirso" diretta da A.Trapanese;
2005
- Corso di lingua inglese a Oxford, UK con attestato di "EF Education First".
- Stage di elaborazione di maschere di cartapesta realizzato dalla bottega Spiritree.

Esperienze professionali:

Cinema:
2012
- "Ci vediamo domani" regia di A. Zaccariello
2011
- "La moglie del sarto" regia di M.Scaglione con M.Cucinotta (Co-prot.nel ruolo di Francesco)
2009
- "La vita è una cosa meravigliosa" regia di C.Vanzina (co-prot nel ruolo di Luca, figlio di G.Proietti e N.Brilli).

Televisione:
2015
- "Provaci ancora prof. 6" regia di E. Oldoini
2013
- "Il restauratore 2" regia di E. Oldoini
- "Trilogia anni 70 - L'ingegnere" regia di G. Diana
2012
- "Nuts, 4 matti in affitto" (Protagonista)
- Telepromozioni per Mediaset: Study Tours, Sammontana, Wind, Mikado
2011
- "Un Medico in Famiglia 7"
- "In Italia 4"
- "Piacere, Piero" (Protagonista)
- Spot BNL Revolution, Maionese Sloboda

Teatro:
2009/2012
- "Nuts" di T. Pascarelli. Regia di S. Messina. Ruolo coprotagonista. Sit-com teatrale
bilingue ITA-ING.
2010
- "Un Matrimonio Impossibile" di C. Goldoni Ruolo: Protagonista
2009
- "Mojo" di J.Butterworth. Regia di P. Bontempo. Teatro "Cometa off". Con G Marchesi, G.Iudica, C. Caprioli, T.Cardarelli, M.Quaglia.
2006
- Sacra rappresentazione della Fondazione Arts Academy diretta da A.Pellegrini con il patrocinio dell'Università degli studi di Perugia, Polo scientifico Didattico di Terni.

Cortometraggi:
2012
- "Dog" Regia di G. Granocchia
- "Rubik" Regia di M. D'Orzi Protagonista
2011
- "Exodus" Regia di E. M. Ercolessi Protagonista
- "Michael Pills" Regia di F. Arduini Protagonista
- "Monochromacy" Regia di R. Granocchia Protagonista

Web:
- "Vicini" sit-com Regia di F. Mollo
- "Youtuber$" Regia di D. Barbiero

Pubblicità:
2015
- "Casa Modena"

Regista e primattore:
- Un Matrimonio Impossibile da Carlo Goldoni (2011)

- Messinscena del testo originale "Le Avventure di Olivier di Guascogna" di R. Savini (2009)
- Creazione del cortissimo "Sulle Nostre Strade" (scritto, diretto, interpretato), selezionato per la finale del 1° CortoFonino Film Festival 2005-2009
Capocomico della compagnia "De' Talenti". Nata spontaneamente e formata da studenti liceali e universitari.

Scrittore di prosa:
- Pubblicazione nell'antologia "Setticlavio" edito da "Liberodiscrivere editore" nel 2007 del racconto breve fantastico "La fiamma dell'anima".
- Pubblicazione nell'antologia "Racconti 2002" edito da "Liberodiscrivere editore" del racconto breve "La triste serata di Riccardo". 2002