



Sara Ricci

Biografia:

Biografia Sara Ricci

Sara Ricci dopo anni di danza e di attività di danzatrice col metodo contemporaneo di Martha Graham, comincia a recitare a 20 anni. Frequenta la scuola teatrale "La Scaletta", partecipando a diversi stage internazionali da Peter Brook al Living Theatre. Il suo teatro è d'avanguardia ma si dedica anche al teatro classico. Debutta al cinema nel 1992 con Mauro Bolognini in "La villa del venerdì" e nel 1994 è diretta dal maestro Michelangelo Antonioni e Wim Wenders nel primo episodio di "Al di là delle nuvole". Alla fine degli anni '90 diventa uno dei volti più noti e amati dal pubblico televisivo prendendo parte e numerose fiction televisive sempre in ruoli di primo piano, vincendo anche premi e riconoscimenti. E' grande protagonista anche a teatro. E' in tournée per tutto il 2010 come protagonista dello spettacolo teatrale "Schiena contro schiena di Giulia Morello". Per ben cinque anni è in "Uno Sguardo dal ponte" di A. Miller regia di E.M. Lamanna, firma il suo spettacolo "Per Bacco" e recita in "L'ombra di Totò" di E. Costantini, regia di S. Reali. Sempre attiva su più fronti, negli ultimi anni ha preso parte a film che hanno ottenuto un grande consenso di pubblico e critica come "E buonanotte" regia di M. Cappelli, "Weekend" regia di R. Grandi, "Vado e Vengo" regia di F. Nardocci "La Santa Piccola" regia di S. Brunelli (Presentato alla Biennale di Venezia durante la 78° Mostra d'arte internazionale del Cinema di Venezia e selezionato per il Tribeca Film Festival di New York.)