Dario Guidi

Biografia:

Dario Guidi, diplomato in Arte Drammatica, Canto Moderno e Barocco e Arpa Celtica, debutta a vent'anni come protagonista dello spettacolo "Risorgi", al Piccolo Eliseo di Roma. Nello stesso anno è tra i concorrenti dell'ottava edizione di X Factor Italia, classificandosi tra i sei finalisti della categoria Under Uomini.

Dopo l'esperienza televisiva, ha l'opportunità di aprire alcuni concerti di Ornella Vanoni e di curare l'accompagnamento musicale in serate dedicate a personalità del mondo dello spettacolo e della cultura, tra cui Rocco Papaleo, Franca Valeri, Sandra Milo e Niccolò Ammaniti.

Viene selezionato tra le eccellenze musicali del Lazio per la cerimonia Mappa dei Suoni Nascosti, presso l'Auditorium Parco della Musica di Roma.

Nel 2019 entra nella compagnia del Gigi Proietti Globe Theatre di Roma, sotto la direzione del Maestro Gigi Proietti, prendendo parte a "Riccardo III", "Otello" e "Le allegre comari di Windsor".

Il suo percorso artistico si sviluppa anche a livello internazionale: lavora con Jan Fabre durante un laboratorio performativo ad Anversa, in Belgio; con La Fura dels Baus nello spettacolo "Le 4 morti di Pier Paolo Pasolini", andato in scena a Tokyo, in Giappone; e con Nikolaj Kolyada al Teatro di Ekaterinburg, in Russia, dove interpreta Ariel ne "La Tempesta" di William Shakespeare.

Al Teatro Greco di Siracusa prende parte a "Medea", regia di Federico Tiezzi. Nello stesso anno è nel cast del musical "Vlad Dracula Opera Musical", partecipando anche alla composizione di alcuni brani con l'arpa.

In "Antonio e Cleopatra", regia di Valter Malosti, gira l'Italia per due anni, interpretando il dio Eros e componendo il brano "Monarch of the Vine", inserito nello spettacolo.

Televisione
Interpreta Davide nella serie "GoldFish".

Cinema
Veste i panni del costumista Premio Oscar Piero Tosi nel docufilm "Compagni d'Arte", regia di Carlotta Bolognini; presta la sua voce nel film

"Ritorno a Buenos Aires", regia di Marco Bechis, in Concorso all'83ª edizione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia; debutta da protagonista in "Audrey La Mer", film italo-tedesco diretto da Levi Riso, prodotto da Indiana Production, Tramp Limited e Rai Cinema e presentato in anteprima mondiale alla 44ª edizione del Torino Film Festival.