



Agnese Ricchi

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

Allieva di E. Brunori, frequenta per due anni l'Accademia delle Belle Arti di Roma indirizzo Pittura, poi si diploma come attrice con A. Trionfo, L. Ronconi ed A. Camilleri all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico".

Esperienze Professionali:

Teatro:

- Premio IDI - "Ti aspetto stanotte " di S. Cappelli, regia V. Puecher
- "Delirio a due" di E. Ionesco, regia M. Lucchesi
- premio UBU - "La fidanzata povera " di A. Ostrowskij, regia L. Ronconi
- "Pena di vivere così " di L. Pirandello, regia A. Camilleri
- "La Medea " di Euripide, regia G. Sepe
- "Due amiche" di A. Martino, regia R. Guicciardini
- "Prima di cena " di E. Pecora, regia L. Salveti
- "Tingle tangle" di C. Valentin, regia P. Rossi Gastaldi
- "Nell'altra stanza" di E. Pecora, regia M. Lucchesi
- "L'impresario delle Smirne" di C. Goldoni, regia L. Salveti
- "Crocifigge" di S. Tomai, regia N. Siano e M. Perlini
- "L'Affaire Ubu" di A. Jarry, regia W. Waas
- "La rana " di H. Achternbush, regia W. Waas
- "La morte di Danton " di G. Buchner, regia W. Waas
- "Concerto con Leucò" da C. Pavese, regia A. Ricchi, Macro Asilo

Cinema:

2005

- "Redemption Song" di C. Mantis

1997

- "A ridosso dei ruderi i trionfi" di F. Broceni

1995



- "Viaggi di nozze" di C. Verdone
- "La scuola " di D. Lucchetti
1994
- "Perdiamoci di vista" di C. Verdone
1990
- "Il male oscuro" di M. Monicelli
1987
- "Mosca Addio " di M. Bolognini
1979
- "Piedone lo sbirro" di Steno
Televisione:
2022
- "Noi anni luce" regia di T. Russo
1988
- "La ciociara remake" di D. Risi