



Alberto Onofrietti

Conoscenza lingue: inglese, francese, spagnolo

Formazione Professionale:

2004/2006/2015

- Centro Teatrale S. Cristina - diretto da L. Ronconi

2000/2003

- Centro P. Grassi

- Workshop con P. Brook, D. Manfredini, M. Magni, M. Dioume, C. Morganti, A. Rallis, L. Dodin, B. Myers, D. Salvo, J. Fabre, Y. Oida, O. Korsunovas

Esperienze Professionali:

Televisione:

2022

- "Blanca" regia di J. Michelini

2021

- "Petra" regia di M. S. Tognazzi

2017

- "Non uccidere" regia di E. Rossi

2011

- "Federigo Borromeo" regia di P. Bernardi

2010

- "Affari di famiglia" regia di M. Maccaferri

2006

- "Camera caffè" registi vari

Cinema:

2020

- "L'Ombra di Caravaggio" regia di M. Placido

2019

- "Senza vento" regia di C. Betti e N. Rossi

2015

- "Christian Freeman" regia di M. Mazzoni

- "All in the family" regia di M. Fiascaris

- "Nemesi" regia di M. Mazzoni

2014

- "Doppio zero" regia di L. Solina



- "Alpino Riccardo Giusto" regia di G.Cismondi
 - "Contatto forzato" regia di D. Sartori
- 2012

- "In guerra" regia di D. Sibaldi
 - "Parco rossini" regia di N. Morghen e G.Missiaggia
- 2010

- "Lucid" regia di S. Melikidis
- 2008

- "Per un pezzo di pane" regia di P. Lassandro
- "L'ultimo giorno di inverno" regia di S. F.Ferrari
- "Giallo" regia di D. Argento
- "L'uomo che verrà" regia di G. Diritti

Cortometraggi:

2018

- "Yourbnb" regia di F: Tasselli

2017

- "L'appartamento" regia di A. Rizzi

2015

- "Mad house" regia di L. Solina
- "Juliet" regia di L. Solina

2007

- "Tutto vero!" regia di B. Manzi e M. Bini

Web:

2019

- "Helikon" regia di T.Yamanouchi

2012

- "Il puzzle" regia di L. Solina

Teatro:

2023

- "La coscienza di Zeno" di I. Svevo regia di P. Valerio
- "Le città invisibili" di M.Archetti e S.Quarantini regia di F. Cabra
- "Farà giorno" di Menduni e De Giorgi, regia di P. Maccarinelli
- "La storia" di E.Morante regia di F. Cabra

2022

- "M - il figlio del secolo" di A. Scurati, regia di M. Popolizio
- "R.A.M" di E. Erba regia di M. Mangini

2020

- "Calma musa immortale" di M. Archetti
- "Morte di un commesso viaggiatore" di A. Miller regia di L. Muscato

2019

- "Ragazzi di vita" di P.P.Pasolini regia di M. Popolizio

2018



- "Pioggi" di M. Pezza regia di M. Pezza
 - "Maleducazione transiberiana" di D. Carnevali regia di D. Carnevali
- 2017
- "Tu es libre2" di F. Garolla regia di R. Martinelli
 - "Evolution city show" di M. Archetti, regia di F. Cabra
 - "Una delle ultime sere di Carnovale" di C. Goldoni regia di B. Navello
- 2016
- "I tre moschettieri" di A. Dumas, registi vari
 - "Othello" di W. Shakesperare regia di A. Loi
- 2015
- "Tre sorelle" di A. Checov regia di E. Bronzino
 - "Pene d'amore perdute" di W. Shakespereare regia di A. Mingarelli
 - "Il trionfo del Dio denaro" di Marivaux regia di B. Navello
 - "Kyoto/Fragile" di D. Greig regia di V. Borsari
 - "Il bosco" di D. Mamet regia di A. Mingarelli
- 2014
- "La vita agra" di L. Bianciardi regia di G. Bisordi
 - "L'inquilino" di F. Banfo regia di F. Cherstich
 - "Il calapranzi" di H. Pinter regia di A. Mingarelli
- 2013
- "Farà giorno" di Menduni e De Giorgi regia di P. Maccarinelli
 - "Le relazioni pericolose" di C. De Laclos regia di S. G. Mendola
 - "Forse tornerai dall'estero" di A. Montali regia di L. Muscato
 - "Il divorzio" di V. Alfieri regia di B. Navello
- 2012
- "Cenerentola" di J. Pommerat regia di S. Mabellini
 - "Tradimenti" di H. Pinter regia di A. Mingarelli
 - "Saccarina" di D. Carnevali regia di Martorelli, Mendola, Onofrietti
 - "Elektra" di H. Von Hoffmanstal regia di C. Rifici
- 2011
- "The Holy Gangster" di J. Fabre regia di J. Fabre
 - "All'ombra dell'ultimo sole" di M. Cotto regia di E. Russo
- 2010
- "Tutto su mia madre" di Almodovar regia di L. Muscato
 - "La tirannide" di Senofonte regia di C. Longhi
 - "1984" di G. Orwell regia di S. Toni
 - "La potenza di Non" regia di C. Longhi
 - "Magenta 1859" di S. Pierattini regia di S. Pierattini
- 2009
- "Mi chiamo Roberta" di A. Nove regia di F. Garolla
 - "Il gabbiano" di A. Checov, M. Crimp regia di S. Mabellini
 - "Ploutos o della ricchezza" di Aristofane, Ricci, Forte regia di M. Popolizio



2008

- "Crack" di E. Chias regia di C.Longhi
- "Il miracolo del corporale" di A. Orvieto regia di A. Chiodi
- "I mercati invisibili" di AA. VV regia di C.Longhi
- "Non dirlo a nessuno" di I.Bachmann regia di F. Garolla
- "La bambola abbandonata" di A. Sastre-B.Brecht di G. Strehler e A. Jonasson
- "La folle giornata" di P. A. De Beaumarchais regia di C. Longhi
- "Antigone" di Sofocle regia di W.Le Moli

2006

- "La mente da sola" di AA.VV regia di L.Ronconi
- "La stanza di sopra" di Ricci, Forte regia di P. Maccarinielli
- "Troia's discount" di Ricci, Forte regia di S. Ricci
- "Madre coraggio e i suoi figli" di B. Brecht regia di R. Carsen

2005

- "L'arma segreta di Archimede" di D.Solomon regia di M. Navone
- "Odissea" di D. Walcott, regia di D. Walcottù
- "Paragrafo 175" di D. Daolmi regia di A. Lisco
- "Un re in ascolto" di I. Calvino regia di L. Ronconi

2004

- "La peste" di A.Camus regia di C. Longhi
- "Cos'è l'amore" di F. Branciaroli regia di C. Longhi