



Clara Ponsot

Conoscenza lingue: francese, inglese, italiano, spagnolo

Esperienze Professionali:

Cinema:

2022

- "Come pecore in mezzo ai lupi" regia di L. Patitucci

2019

- "Les Heroiques" regia di M. Roy

2018

- "La bataille du rail" regia di J. C.Paugam

- "Croce e delizia" regia di S. Godano

- "Places des Victoires" regia di Y. Guillouzouic

2016

- "Du soleil dans mes yeux" regia di N. Giraud

2014

- "Peur de rien" regia di D. Arbid

2013

- "Des gens qui s'embrassent" regia di D. Thompson

2012

- "Les Infideles" registi vari

- "Bye Bye Blondie" regia di V.Despentès

- "Cosimo e Nicole" regia di F. Amato (Prix d'interpretation feminine au Festival de Bastia)

2011

- "Poupoupidou" regia di G. H.Mathieu

2010

- "Bus Palladium" regia di C. Thompson

2009

- "La grande vie" regia di E. Salinger

2008

- "La possibilité d'une île" regia di M.Houllebecq

Teatro:

2019

- "Souviens-toi des larmes de colchide" di Adap

2014/2015

- "Le jeu de l'amour et du hasard" di Marivaux, regia di L.Laffargue

2014

- "La megere apprivoisee" di W. Shakespeare regia di M. Leray

Televisione:

C.D.A. STUDIO STUDIO DI NARDO S.r.l.

Via Cavour, 171, cap 00184 Roma P.IVA e C.F.06496051001 REA 971115
cap.soc. i.v. 10.000 Euro - cda@cdastudiodinardo.com Tel.06/4815269 r.a. Fax 06/4744032



2017

- "Das boot" registri vari
- "Ma mere, le crabe et moi" registri vari

2013

- "Dame de Trefle" regia di P. Venault
- "Dame de sang" regia di A. Lecaye
- "Dame d'atout" regia di A. Lecaye

2012

- "Dame de carreau" regia di A. Lecaye

2011

- "Dame de pique" regia di P. Venault

2010

- "Les bleus" registri vari
- "Dame de coeur" regia di C. Brandstrom

Cortometraggi:

2013

- "Simiocratie" regia di N. Pleskof

Web:

2019

- "(Re)play" registri vari

Altro:

2020

- "Des gens bien" regia di M. Roy (autrice)

2019

- "Les gens qui doutent" (autrice)

2012

- "Sortie du CNSAD" (parcours)