



Claudia Vitali

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

Diplomata al Liceo Linguistico.

Laureata in Arte e Restauro.

Ha conseguito il diploma di sceneggiatura in "Area Produzioni Audiovisive e Multimediali per bambini e ragazzi" conseguito presso la scuola Bottega Finzioni di Bologna.

Esperienze Professionali:

Specializzata in scrittura di teen drama e sitcom per bambini, ha capacità di scrivere le storie più svariate.

Nella scuola Bottega Finzioni di C. Lucarelli ha maturato esperienza nella scrittura di format tv, live action e serie tv animate per i committenti della scuola di sceneggiatura.

E' esperta di Social Media Management e ha una vasta conoscenza di tutti i social network e di tutte le app più cool. Utilizza programmi di grafica per produrre reference, storyboard e meme.

Parla un inglese fluente e ha una passione per lo slang giovanile americano e italiano. Sa come pitchare nuove idee.

Usa Final Draft e ogni software di videoscrittura. Approfondisce l'arte e la psicologia, la politica italiana ed estera, legge i romanzi Young Adult e segue il cinemacomics.

Foschi Editore ha pubblicato due suoi romanzi.

Sceneggiature:

2019/2020

- "Monstershop" sitcom per bambini in onda sul canale DeAKids, piattaforma Sky

Libri:

2008

- "Not made in China"

2006

- "Confessioni di una bambina difficile"