



Cristina Bugatty

Conoscenza lingue: inglese

Esperienze Professionali:

Teatro:

2019

- "Belvedere - Due donne per aria" di A. Mazzamauro, regia di L. Ferri

2011/2012

- "Transviata" regia di F. Micheli

2008

- "Gesualdo considered as a Murderer" regia di V. Sermoniti e L.

Francesconi

2007

- "Il flauto magico" regia di D. Abbado

2006

- "Shakespeare Game" regia di M. Bianchi

2002/2004

- "L'opera da tre soldi" regia di F. Micheli

2002

- "Atene l'udienza è aperta" regia di E. Campanati

2001

- "Una notte all'opera" regia di T. Conte

2000

- "Un'eroica giornata di fine era" regia di R. Albini

- "Fedra di Racine" regia di M. Camporetti

Televisione:

2016

- "Pechino Express"

2011/2012

- "Lilit - In un mondo migliore"

2010

- "I Cesaroni" registi vari

2007

- "Markette - Tutto fa brodo in TV"

2004

- "Pronto Chiambretti"

2003

- "Il processo di Biscardi"



- "La grande notte del Lunedì sera"
- "Maurizio Costanzo Show"
- "Sgarbi e commenti"

2001/2002

- "Chiambretti c'è"

Cinema:

2019

- "La dea fortuna" regia di F. Ozpetek

Cortometraggi:

2015

- "De Djess" regia di A. Rohrwacher

Musica:

2018

- "You Be (Club Domani & J. Bouhier feat. C. Bugatty)"

2003

- "Give Me Your Smile" (come Starsmusic)

Videoclip:

2019

- "Le ragazze di Porta Venezia" - The Manifesto e Myss Keta

2018

- "You Be" dei Club Domani

2012

- "Il pretesto" di Peppi Nocera