



# Dodi Conti

Conoscenza lingue: francese

## Formazione Professionale:

- Seminari di A.Girardot a Parigi alla scuola "Josephine Baker?."
- Stage di J.Strasberg
- Scuola di T.Balachova nel 1978
- Seminari di mimo e clown; Compagnia di B. Tudino "I Clowns selvaggi" a Roma.

## Esperienze Professionali:

### Teatro:

2002

- "Abbracciami", con L.Lante della Rovere - regia di E. Giordano

2001

- "I monologhi della vagina" di Eve Ensler - regia di E. Giordano
- "Cirana" - regia di E. Giordano

2000

- "Perchè John Lennon porta la gonna?" - regia B. Nativi

1998

- "Borderline Blues", monologo di D. Conti, M. di Leo e R. Piferi - regia di R. Piferi - con il duo musicale "Two Pisces in Alto Mare"

1996/97

- "Una volta nella vita" di N. Salazar - regia di E. Giordano - con L. Indovina, A. Manzini, N. Marcore, P. Serra.

1993/94

- "Diotassista", monologo di D. conti, R. Masciopinto e R. Piferi - regia di R. Piferi

1992

- "Non è cattiva...è solo varechina" - Monologo di M. Consoli e D. Conti

1991

- "Cuori sconosciuti" - spettacolo musicale di E. Giordano e M. De Pamphilis

1990

- "Grazie dei fiori" - di E. Giordano e M. De Pamphilis

1989

- "Giglio e le altre" - di E. Giordano e M. De Pamphilis

1985

- "Illusioni"

C.D.A. STUDIO STUDIO DI NARDO S.r.l.

Via Cavour, 171, cap 00184 Roma P.IVA e C.F.06496051001 REA 971115  
cap.soc. i.v. 10.000 Euro - cda@cdastudiodinardo.com Tel.06/4815269 r.a. Fax 06/4744032



1981

- "La cantatrice Calva" di Jonesco - con A. Giuffrè
- "Le visioni delle figlie di Albione" - di M. F. Maestri
- "Di Versi in Versi"- di D. Rossi
- "Ushi ushi sento odore di Belushi" - di M. Camillucci
- "Un palcoscenico per le Donne"

**Cinema:**

- "Nessuno come noi"- regia di W.De Biasi
- "Tre figlie" - regia di P. Genovese
- "Mi rifaccio vivo" - regia di S.Rubini
- "Gazza Ladra" - cortometraggio di D. Conti e A. Manzini (selezionato al Festival di Venezia)
- "Fantozzi 2000" - regia di D. Saverni
- "La Vespa e la Regina" - regia di A. De Leo
- "Due volte nella vita" - regia di E. Giordano
- "Muzungu" - regia di M. Martelli
- "Dedicato a Giuliana" - regia di V. Verdecchi

**Televisione:**

- "Christian" regia di S. Lodovichi
- "Storia del nuovo cognome" regia di S.Costanzo
- "Immaturo-La serie"
- "Il vicequestore Rocco Schiavone"
- "Rimbocchiamoci le maniche" - regia di S. Reali
- "Al di là del lago" - regia di R. Mertes
- "Kaamelot" - regia di C.Sanchez e G. Avellino
- "Casa Laurito" - Ospite fissa su Stream
- "La casa dell'angelo" - regia di G. Gamba - RaiUno
- "Tutti gli zeri del mondo" - Ospite fissa della trasmissione di R. Zero - Rai Uno (2000)
- "Assolo" - trasmissione LA7
- "Partecipa alla trasmissione "Furore" - RaiDue
- "Macao" varietà di G. Boncompagni - Rai 2 (ospite fissa)
- "Avanzi" - trasmissione su Rai 3
- "Piccole donne d'oggi" - regia di G. Albano

**Cortometraggi:**

2020

- "Settembre" regia di G. Steigerwalt
- "Capitan Didier" regia di R. Palmieri

**Altro:**

- Nel 1988 nasce il Progetto "Riso Rosa" con D. Rossi per indagare sul



mondo della comicità delle donne e si costituisce il gruppo di Riso Rosa con D. Conti, Le Galline, Opera Comique, M. de Pamphilis e L. Sardo.