



Elena Elisa Miotto

Conoscenza lingue: inglese, francese

Formazione Professionale:

- Corso di doppiaggio con S. Pilara e T. Bellia
- Masterclass e seminari con F. Gili, I. De Matteo, G. Muccino, L. Muccino 2019
- Seminario di teatro in lingua inglese con studio del "metodo Meisner" e vincita di una borsa di studio presso l'Acting Studio di New York con J. Price e A. M. Cianciulli

Esperienze Professionali:

Teatro:

2023/2024

- "Il club anzichenò" regia di F. Pappalardo

2021

- "Cosa si fa per tre" regia di S. Fabrizi

2018/2019

- "Il Faust" nel ruolo di Laura
- "Monologando" ruolo dell'Antigone
- "La favola del Don Chinotto"
- "Il potere dei quattro elementi"
- "Camelot"

2017/2018

- "Un giorno all'improvviso" ruolo di Michela
- "Eravamo felici e non lo sapevamo" ruolo della Luna

2016/2017

- "Movimento Scenico"

2009/2011

- "Agnelli Assassini"
- "Visita di Condoglianze"

Cinema:

2025

- "Sotto le stelle di Roma" regia di G. Di Giorgio - ruolo Paola Dini

2024

- "Mr. Hope" regia di T. D'Andrea - ruolo di Jennifer

2022

- "Golia" regia di S. Salvatori e R. Marra



2015/2016

- "La ragazza del mondo" regia di M. Danieli - ruolo di Agnese

2014/2015

- "Dead country" regia di G. Roviato - ruolo di Sara

Cortometraggi:

2022

- "Pietrificato Nero" regia di A. Reina - ruolo di Ambra

- "Anna" regia di A. Giudici - ruolo di Anna

2021

- "Fuori Campo" ruolo di Patricia

Televisione:

2025

- "Creatives" regia di D. Manganaro - ruolo di Naomi

2021

- "Stand by me" ruolo di Ilaria

Videoclip:

2022

- "Scendi dai grattacieli"

2020

- "Malviventi" Coprotagonista nel videoclip musicale di AGO

2019

- "Prey" Protagonista nel videoclip musicale dei TOOT

2018

- "Scritto sulla pelle" Protagonista nel videoclip musicale dei Negrita