



Elisa Fiori

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

2022

- Workshop di recitazione cinematografica e apprendimento della tecnica Chubbuck, HT Studio de Santis
- Workshop doppiaggio con M. Ward

2021/2022

- Corso doppiaggio, classe A. Parise, MTDA Fiumicino

2019/2022

- Corso musical (recitazione, canto, danza) L'Accademia degli artisti

2021

- Corso canto individuale, Accademia Arcadia
- Danza classe preaccademico modern e hip hop, Accademia Tersicore

2020

- Corso Cinema intensivo, Summer Camp

Esperienze Professionali:

Cinema:

2021

- "Una notte da dottore" regia di G. Chiesa (ruolo: Chiara)

Cortometraggi:

2024

- * Come Uccidere un Usignolo, regia Giulia Pelizzari, Matteo Nacci
- * Gli eroi vestiti di bianco, regia Alessandro Parrello
- "Raccontami di lei" regia di L. Ranieri
- "Facciamo che siamo marito e moglie" regia di R. Martinelli
- "Gina" regia di A. Lauria
- "The Cake" regia di P. Dusi
- "Vendersi splendida vista mare" regia di E. Onesti (ruolo: Nina da bambina)
- "Il nascondiglio del lupo" regia di S. E. Ondina Sanna (ruolo: Maya)

Doppiaggio:

2022

- "Rookie Cops" (ruolo: Orphan Girl)
- "Big city greens" (ruolo: Weezie's Li'l Buddy)
- "Bad sisters" (ruolo: girl Ella)
- PJ Masks (ruolo Falenova)



- Super Kitties (ruolo Girl on bench/ Girl with pink headband)
- Joe Pickett (ruolo Julie Scarlett)

Spot:

2022

- Spot pubblicitario per le Poste Italiane. Gamma del risparmio, regia A. de Leo, prodotto da Think Cattleya*

Teatro:

2023

- "Alice nel Paese delle Meraviglie" (ruolo Alice) , Teatro Paolo Poli, Roma.

2024