Enrico Maria Lamanna

Formazione Professionale:

- Lee Strasberg School di New York, corso biennale
- corsi di recitazione con: G. Sbragia, G. Albertazzi, M. Scaccia, E. Aldini, A. Casagrande.
- corso di mimo con M. Monetta
- corso di dizione con P. Artese.
- canto con T. Carcavallo (conservatorio di S. Cecilia - Roma).

Esperienze Professionali:

Televisione:
- "Una donna in fuga" regia di R. Rocco sceneggiatura di E. M. Lamanna
- "Angelo nero" regia di R. Rocco soggetto di E. Lamanna CANALE 5

Teatro:
- "Diamoci del tu"
- "La matematica dell'amore"
- "Uno sguardo dal ponte"
- "Uscita di emergenza"
- "Ma che bell'Ikea"

Cinema:

2016
- "Il giorno più bello" regia di V. Palmieri