Filippo Brazzaventre

Conoscenza lingue: inglese

Esperienze Professionali:

Teatro:
2022
- "Ma per fortuna è una notte di luna" di G. Clementi, regia di N. Anselmo (ruolo: Achille Palmieri)
- "Rumori fuori scena" di M. Frayn, regia di N. Anselmo (ruolo: Lloyd Dallas)
2019
- "L'albergo del libero scambio" di G. Feydeau, regia di S. Tringali (ruolo: Pinglet)
- "La signora Morli uno e due" di L. Pirandello, regia di R. M. Tarci (ruolo: Ferrante Morli)
-"Misura per misura" di W. Shakespeare, regia di V. Santi (ruolo: Lucio)
- "L'orso" di A. Checov regia di F. Brazzaventre (ruolo: G.S.Smirnov)
- "La domanda di matrimonio" regia di F. Brazzaventre (ruolo: I.V. Lomov)
2018
- "Sinceramente bugiardi" di A. Ayckbourn, regia di S. Tringali (ruolo:Greg)
2017/2018
- "Ma non è una cosa seria" di L. Pirandello, regia di R. Bernardi (ruolo: Memmo Speranza)
2015/2016
- "Re Lear" di W. Shakespeare regia di G. Dipasquale (ruolo: Kent)
-"La Bisbetica domata" di W. Shakespeare regia di T. Giordano (ruolo: Petruccio)
2014/2015
- "Foemina ridens" di G. Fava regia di G. Anfuso
2013/2014
- "Erano tutti miei figli" di A. Miller, regia di G. Dipasquale
2012
- "Tu musica assassina" di M. Santanelli regia di A. Tosto
2011
- "L'altalena" di N. Martoglio regia di G. Romani
- "La mennulara" di S. Agnello Hornby regia di W. Pagliaro
2010
- "Margarita e il Gallo" di E. Erba regia di A. Tosto
2009
- "U sapiti com'è" di F. Sabato Agnetta
2008

- "Lo sbaglio di essere vivo" di A. De Benedetti regia di R. Bernardi
- "Chi ti ha detto che eri nudo"di P. B.Bertoli regia di R. Bernardi
- "La prova generale" di A. Nicolaj regia di R. Bernardi

2007

- "L'altro figlio" di L. Pirandello, regia di G. Dipasquale
- "Il rosario" di F. De Roberto regia di G. Dipasquale

2006

- "A porte chiuse" di J.P. Sartre, regia di G. Turrisi (ruolo: Garcin)

2005

- "All'ombra del Frassino" di E. Consoli, regia di R. Bernardi

2004

- "Quando l'amore è cieco" di R. Bernardi

2003

- "Il Paraninfo" di L. Capuana, regia di F. Randazzo (ruolo: tenente Rossitto)

2002

- "Gli anni perduti" di V. Brancati, regia di W. Pagliaro (ruolo: Rodolfo De Mei)

2001

- "Gli anni perduti" di V. Brancati, regia di W. Pagliaro (ruolo: Rodolfo De Mei)
- "La strana coppia" di N. Simon, regia di R. Bernardi (ruolo: Vincenzo)
- "Cronaca di un uomo" di G. Fava, regia di N. Mangano

2000

- "Il nuovo pianeta" di V. Pavoncello, regia di V. Pavoncello

1998

- "I Malavoglia" di G. Verga regia di G. Anfuso (ruolo: Alessi)
- "Il birraio di Preston" di A. Camilleri regia di G. Di Pasquale
- "Che magnifica nottata" di R. Binosi regia di M. Panici
- "Don Giovanni in Sicilia" di V. Brancati regia di G. Di Pasquale
- "Se devi dire una bugia dilla grossa" di R. Cooney regia di R. Bernardi
- "Un amore a Roma" di E. Patti regia di G. Ferro (ruolo: Tony)
- "Troppu trafficu pi nenti" di W. Shakespeare regia di G. Di Pasquale (ruolo: Don Juan)

1996

- "La dodicesima notte" di W.Shakespeare, regia di E. Coltorti

1995

- "Sinceramente bugiardi" di A. Ayckbourne, regia di R. Bernardi (ruolo: Greg)
- "Romeo e Giulietta" di W.Shakespeare, regia di M. Panici (ruolo: Tebaldo)

1992

- "Quando c'era il varietà" di N. Fiore, regia di R. Siena (ruolo: protagonista)

1991

- "Camere da letto" di A. Ayckbourne, regia di R. Bernardi
- "La baronessa di Carini" di T. Cucchiara, regia di T. Cucchiara (ruolo: Vincenzo La Grua)
1990
- "Follie del Tabarin" di N. Fiore e D. Corsoni regia di R. Siena (ruolo:Mario Mari)
- "Dossier Droga" di F. Arriva, regia di G. Di Martino (ruolo: spacciatore)
1988
- "La lupa" di G. Verga, regia di P. Micol (ruolo: Nanni Lasca)
1987
- "Il sindaco del rione Sanità" di E. De Filippo, regia di A. Calenda
1985
- "O di uno o di nessuno" di L .Pirandello, regia di R. Bernardi (ruolo: Carlino)
- "Molto rumore per nulla" di W. Shakespeare, regia di S. Sequi
- "Ore di vita" di A. Schnitzler regia di B. Mazzali (ruolo: Enrico)
- "La locandiera" di C. Goldoni, regia di G. Nanni (ruolo: Fabrizio)
- "Mozart e Salieri" di A. Puskin, regia di T. Taglioni (ruolo: Mozart)
1983
- "Il Barbiere" di L. Capuana, regia di G. Di Martino
- "Nozze di sangue" di F. Garcia Lorca, regia di R. Guicciardini
- "La baronessa di Carini" e "Caino e Abele"
- "La dolce guerra di Crisari e Merli" regia di G. Di Martino
- "La rosa di zolfo" di A. Aniante, regia di R.Bernardi

Cinema:
- "Sabbia nera" regia di D. Marengo
- "L'attesa" regia di T. Bosco
- "I Racconti della domenica" regia di G. Virgilio

Cortometraggi:
- "A occhio nudo"

Televisione:
2023
- "Vanina- Un vicequestore a Catania" regia di D. Marengo
2002/2013
- "Il Commissario Montalbano" regia di A.Sironi

Radio:
2021
- "La cattura" di L. Pirandello regia di A. Tosto
- "L'altro figlio" di L. Pirandello, regia di A. Tosto
- "Il Vitalizio" di L. Pirandello regia di A. Tosto
- "Sere d'autunno" di F. Durrenematt regia di A.tosto

- "Ore di vita" di A. Schnitzler, regia di N. A. Orafino

Altro:

- Docente presso la Scuola d'arte drammatica "Umberto Spadaro" del Teatro Stabile di Catania