



C.D.A. Studio Di Nardo S.r.l.
Consulenza Artistica e Legale

Via Cavour, 171 - 00184 Roma
Tel.06/4815269 r.a. Fax 06/4744032

REA 971115 Roma - cap.soc. i.v. 10.000 Euro
P.IVA e C.F. 06496051001

<https://www.cdastudiodinardo.com>
E.mail cda@cdastudiodinardo.com

Geppy Gleijeses

Spoken Languages: english

Studies and Seminars:

- Founder and Director of Teatro Nazionale di Milano for 7 years.

Professional Experiences:

Theatre:

2019

- "Il piacere dell'onestà", directed by L. Cavani, role: Antonio Baldovino
- "Così parlò Bellavista" directed by G. Gleijeses

2016

- "Filumena Marturano", directed by L. Cavani, role: Domenico Soriano

2015

- "Il bugiardo di Carlo Goldoni", directed by A. Arias ,role: Lelio
- "L'uomo, la bestia e la virtù di Luigi Pirandello", directed by G. Di Pasquale, ruolo: Sig. Paolino

2012

- "A Santa Lucia" by R. Viviani - directed by G. Gleijeses
- "Misericordia e nobiltà" by E. Scarpetta", directed by Felice Sciosciammocca
- "Lo Scarfaliotto" by E. Scarpetta, roles: Gaetano Papocchia, Avvocato

2011

- "L'Affarista di Honoré de Balzac", role: Mercadet (L'Affarista).

2008

- "Ditegli sempre di sì" by E. De Filippo, role: Michele Murri.
- "Il giuoco delle parti" by L. Pirandello, role: Leone Gala

2007

- "Delitto perfetto" by Knott, role: Tony Wendice

2006

- "Visione di Gesù con Afrodite" by G. Scabia, role: Gesù sulla croce

2005

- "Io, l'erede" by E. De Filippo, role: Ludovico Ribera

2004

- "Pigmalione" by G. B. Shaw, role: Professor Higgins

2003

- "Ragazze sole con qualche esperienza" by E. Moscato, role: Grand Hotel.
- "Così parlò Bellavista" directed by G. Gleijeses



2012

- "A Santa Lucia" by R. Viviani - directed by G. Gleijeses

2001/02

- "The Importance of Being Earnest" by O. Wilde - directed by M. Missiroli - with D. Caprioglio, L. Poli. (Teatro Stabile di Calabria/GITIESSSE Artisti Riuniti)

2001/02

- "Le cinque rose di Jennifer" by A. Ruccello . directed by G. Gleijeses - with G. Cannavacciuolo (Teatro Stabile di Calabria - GITIESSSE Artisti Riuniti)

- "Don Giacinto" by R. Viviani directed by G. Gleijeses - with G. Ferreri, M. Prati, G. Perna, G. Palermo. (Teatro Stabile di Calabria - GITIESSSE Artisti Riuniti)

1999/00

- "Il figlio di Pulcinella" by E. De Filippo, directed by R. Guicciardini - with A. Casagrande, B.Toccafondi, N. Gallo. (GITIESSSE Artisti Riuniti)

- "Lacrime napoletane" by G. Gleijeses - with M. Doris, R. Marcelli, O. Di Maio, L. Giulivo, V. Stella. (GITIESSSE Artisti Riuniti)

1998/99

- "Il figlio di Pulcinella" by E. De Filippo - directed by R. Guicciardini - with A. Casagrande, R. Bianchi, N. Gallo (GITIESSSE Artisti Riuniti)

- "Un coperto in più" by M. Costanzo - directed by G. Gleijeses - with A. Iuorio, D. Caprioglio, B. Palme. (GITIESSSE Artisti Riuniti)

1997/98

- "Una bomba in Ambasciata" by Woody Allen - directed by M. Monicelli - with C. Croccolo, I. Barzizza, D. Caprioglio (GITIESSSE Artisti Riuniti)

1997

- "La principessa Brambilla" based on the novel by E.T.A. Hoffmann - directed by V. Puecher - with M. Prati, S. Lescovelli, L. Mastelloni (GITIESSSE SPETTACOLI)

1996/97

- "Cantata per la festa dei bambini morti di mafia" by L. Violante - directed by G. Gleijeses - with R. Bianchi, N. Greco, G. Aronica, L. Gleijeses. Music by Franco Battiato

- "L'albergo del libero scambio" by G. Feydeau - directed by M. Missiroli - with D. Poggi, special Guest Star C. Croccolo (GITIESSSE SPETTACOLI)

1995/96

- "L'albergo del libero scambio" by G. Feydeau - directed by M. Missiroli - with P. Quattrini, special guest star C. Croccolo (GITIESSSE SPETTACOLI)

1994/95

- "Le relazioni pericolose" by C. Hampton - directed by M. Monicelli (GITIESSSE SPETTACOLI)

1993/94



- "Doktor Frankenstein Junior" by G. Alloisio e G. Glejjeses - directed by A. Pugliese - with L. Turina, A. Cucchiara, R. Bianchi (GITIESSSE SPETTACOLI)
1992/93
- "Arsenico e vecchi merletti" by J. Kesserling - directed by M. Monicelli - with I. Barzizza, M. Suma R. Bianchi (GITIESSSE SPETTACOLI)
1991/92
- "Arancia Meccanica" by A. Burgess - directed by and visual project Cherif (GITIESSSE SPETT.)
- "La pulce nell'orecchio" by G. Feydeau - directed by G. Proietti - with P. Tedesco, A. Luotto, T. Rossini, I. Barzizza
1990/91
- "Liola" by L. Pirandello - directed by L. Squarzina - with R. Bianchi, M. Martino, O. Maria Guerrini. (GITIESSSE SPETTACOLI)
1989/90
- "L'ispettore generale" by N. Gogol - directed by R. Guicciardini - with A. Foà, A. Teresa Rossini (GITIESSSE SPETTACOLI)
1988/89
- "La palla al piede" by G. Feydeau - directed by A. Pugliese - with A. Foà, M. Vannucci, M. Prati, N. Di Pinto, E. Salvatore (GITIESSSE SPETTACOLI)
1987/88
- "Ritornati al passato" by R. Pazzaglia - directed by R. Pazzaglia con R. Pazzaglia, M. Prati.
(GITIESSSE SPETTACOLI)
1986/87
- "A porte chiuse" from Sartre to Mishima - directed by S. Sequi - with D. Sanda, L. Morante, Y. Sciò. (GITIESSSE SPETTACOLI)
1985/86
- "Vite private" by N. Coward - directed by V. Caprioli - with M. Malfatti, D. Del Prete, E. Nazzari (GITIESSSE SPETTACOLI)
- "La cintura" by A. Moravia - directed by R. Guicciardini - with M. Malfatti, M. Serato (Teatro di Calabria)
1984/85
- "Il malinteso" by A. Camus - directed by S. Sequi - with M. Malfatti, A. Valli (GITIESSSE SPETTACOLI)
1983/84
- "Vorticose passioni" (based on "Ventaglio di Lady Windermere" by O. Wilde) by G. Glejjeses - directed by G. Glejjeses - with M: Santella, M.L. Santella.
- "Triatro d'avanquartia" by G. Glejjeses - directed by U. Gregoretti
1982/83
- "Quaranta...ma non li dimostra!" by P. e T. De Filippo - with L. De Filippo



1981/82

- "Quando a Napoli è commedia" by P. De Filippo - directed by L. De Filippo - with L. De Filippo

1980/81

- "Il voto" by S. Di Giacomo - directed by V. Puecher - with P. Maggio (AGENA SRL)

1979/80

- "La piazza" by G. Gleijeses and M. Mete - directed by Collettivo COOP. NAPOLI NUOVA 77

1978/79

- "Amore e commedia" by G. Gleijeses and M. Mete - directed by Collettivo COOP. NAPOLI NUOVA 77

1977/78

- "Felicitas" by M. Prospero - directed by A. Zucchi - with M. Prati, N. Garay (AGENA SRL)

1976/77

- "La famiglia dell'antiquario" by C. Goldoni - directed by F. Bordon - with R. Bianchi, M. Abruzzo (TEATRO STABILE DEL FRIULI)

1975

- "Chi è cchiù felice e' me e Gennariello" by E. De Filippo - directed by G. Gleijeses

1974

- "Il figlio di Pulcinella" by E. De Filippo - directed by B. Jerkovic (COLLETTIVO DI PARMA)

Cinema:

2009

- "Gorbaciov - Il cassiere con il vizio del gioco" with T. Servillo, N. Mascia - regia di S. Incerti,

1991

- "Vacanze di Natale '91" - directed by E. Oldoini, - with O. Muti and A. Sordi

1990

- "Il sole anche di notte" - directed by Taviani Bros. - with J. Sand

1985

- "Il mistero di Bellavista" by De Crescezo and R. Pazzaglia - directed by L. De Crescenzo - with B. Casillo, M. Confalone

1984

- "Così parlò Bellavista" by L. De Crescenzo and R. Pazzaglia - directed by L. De Crescenzo - with M. Confalone, B. Casillo, L. De Crescenzo

1983

- "Chi mi aiuta" by V. Zecca - directed by V. Zecca - with L. Barbareschi, M. Prati, A. Melato



Television:

1992

- "Dalla notte all'alba" - directed by C. Torrini - with R. Girone

1991

- "Il commissario" - directed by L. Odorisio - with U. Togaïnazzi

1985

- "Il caso Ettore Grande" - written and directed by M. Malfatti and R. Tortora - with E. Nazzari

1983

- "Il caso Pupetta Maresca" - written and directed by M. Malfatti and R. Tortora - with A. Mussolini

1981

- "Il voto" by S. Di Giacomo - directed by B. Resia - with I. Danieli

1980

- "La scena di Napoli" - written and directed by M. Malfatti and R. Tortora - with L. De Filippo, A. Casagrande, I. Danieli

1978

- "In memoria di una signora amica" by G. Patroni Griffi - directed by M. Ferrero - with L. Brignone, P. Maggio, M. Ranieri

