Irene Della Casa

Conoscenza lingue: inglese, tedesco, spagnolo

Formazione Professionale:

2016/2018
- "Scuola di recitazione MetFilm School"
2015
- "Workshop" Drama Centre London
2014
- "Workshop" Rada - Royal Academy of Dramatics Arts London
2012/2014
- "Scuola di recitazione - Centro di formazione artistica L. Bizzarri"

Esperienze Professionali:

Televisione:
2021
- "The Empress" regia di K. Gebbe (ruolo: Baronessa Francesca)
2019/2020
- "Breaking Even" regia di B. Kunz (ruolo: Stella)
2019
- "Apollo und Artemisia" regia di S. De Bernards (ruolo: Francesca, protagonista)
Cinema:
2021
- "Castelsanto" regia di R.Raman (ruolo: Maria Castello, protagonista)
- "Stuff fix Air Freshener" regia di S. De Bernardis and J.Rudinger (ruolo: protagonista)
2018
- "Breakthrough" regia di S. Dennis (ruolo: Sofia)
Cortometraggio:
2020
- "Irene and Steve" regia di M. Abugeth
2019
- "Strata" regia di R. Welleshoff (ruolo: secondario)
2017
- "How to save you" regia di S. Dennis (ruolo: Lorenza, protagonist)
Teatro:

2014
- "Turfed" regia di R. Rocha (ruolo: coprotagonista)
2013
- "Midsummer Night's Dream" regia di M.Speranza (ruolo: Hermia, coprotagonista)

Spot:

2021
- "Swapple" regia di D. Lakic (ruolo: membro della compagnia)
- "Hello Again" regia di T. Schlagkamp (ruolo: membro della compagnia)

2019
- "PFD Expert" regia di A. Islamkina (ruolo: co-protagonista)
- "#RightnoRoses" regia di A.Due (ruolo: co-protagonista)

2018
- "Hugo Boss - Stand out" regia di A. Dalladaku (ruolo: co-protagonista)