Irene Salpietro

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

2022/2023
-Corso di teatro danza condotto da L. Guidetti e S. Casprini
-Corso di comicità condotto da A. Pisani, A. Tagliento e L. Pellicani
2022
-Seminario teatrale condotto da C. Brie
2021/2024
-Laboratorio permanente per attori condotto da E. Ballardini e G. D'Imperio
2021
-Seminario sulla tecnica Chubbuck condotto da P. De Santis
-Seminario di quattro settimane sul Metodo Jacques Lecoq condotto da M. Spreafico e Kuniaki Ida presso Teatro Arsenale
- Diploma di recitazione
2019/2021
-Accademia di recitazione teatrale e cinematografica a frequenza giornaliera presso Accademia09
2017/2019
-Corso di recitazione teatrale e cinematografica presso Accademia

Esperienze Professionali:

Teatro:
2024
- "Sette bambine ebree" regia di F. Prandi
2023
- "Zelig 09 comedy night" - Area Zelig - regia di A. Tagliento, A. Pisani e L. Pellicani
- "Uno, nessuno e centomila" regia di L. Guidetti e S. Casprini
2021
- "Sorridi" regia di L. Longhi
2020
- "La bisbetica domata" regia di G. D'Imperio
Cortometraggi:
2023
-"Panni sporchi" diretto da Riccardo Chiarini (2023). Award migliore attrice all'AltFF di Toronto 2023. Il

corto ha ricevuto una menzione speciale al Fabrique du Cinema Awards 2023 e al Versi di Luce Film Festival 2023; è stato in selezione ufficiale al Bridge Fest 2023 di Vancouver, al Belgrade International Film Festival 2023, al Madras Film Festival di Chennai 2023, all'Ostia Film Festival 2023), all'Aphrodite Film Festival di New York 2023, al Benson Film Festival 2024, al Kalakari Film Fest 2024, al Resistenze Festival 2024 di Dronero.
-"Note" diretto da Jean Carlos Gonzalez (2023). Selezione ufficiale Golden Actress category al Golden Short Film Festival 2024. Il corto è stato finalista al Red Movie Awards 2024 e all'Europa Film Festival 2024; in selezione ufficiale allo Spello Int Short Film Festival 2024, al Milazzo Film Festival 2024, all'HIIFF 2024, al Rome Outkast Independent Film Award 2024, all'Europa Film Festival 2024, al South Italy International Film Festival 2024.
2021
-"La prima volta" diretto da F. Nardella
-"7 giorni" diretto da J. Carlos Gonzalez (2021). Nomination migliore attrice al Cinalfama International Film Festival 2022 di Lisbona. Il corto è stato in selezione ufficiale alla 76esima edizione del Festival Internazionale di Salerno 2022; finalista all'Inferenze Short Film Festival 2022; finalista al The Meihodo International Youth Visual Media Festival 2022.