



C.D.A. Studio Di Nardo S.r.l.  
Consulenza Artistica e Legale

Via Cavour, 171 - 00184 Roma  
Tel.06/4815269 r.a. Fax 06/4744032

REA 971115 Roma - cap.soc. i.v. 10.000 Euro  
P.IVA e C.F. 06496051001

<https://www.cdastudiodinardo.com>  
E.mail cda@cdastudiodinardo.com

## Josella Porto

Conoscenza lingue: inglese, rumeno

### Formazione Professionale:

2009

- Attestato XII Corso di Formazione e Perfezionamento per Sceneggiatori  
SCRIPT/RAI

2006

- Diplomata al corso di Sceneggiatura presso la Scuola Nazionale di  
Cinema - Centro Sperimentale di Cinematografia (SNC- CSC)

### Esperienze Professionali:

#### Cinema:

2019

- "Domina Maris" regia di S. Perra  
- "Rocco" regia di F. Cruciani.

2018

- "Tutti i figlio di Dio" regia di M. Alhaique

2017

- "Polvere rossa" regia di M. Amenta  
- "Glassboy" regia di S. Rossi

2016

- "Il padre d'Italia" regia di F. Mollo

2015

- "Il bambino di Vetro" regia di F. Cruciani

2013

- "Il sud è niente" regia di F. Mollo

#### Documentari:

2016





- "Artemisia - un'artista sotto accusa" regia di P. Messina  
2014
- "Gesù è morto per i peccati degli altri" regia di M. Arena  
2004
- "Quando capita di perdersi" regia di S. Basso
- "Inatteso" (CSC-SNC), regia di D. Di Stilo

### **Televisione:**

2019

- "JAMS 2"

2018

- "JAMS"
- "Sara&Marti 2- #lanostrastoria"
- "Alta Infedeltà 5": "Tattoo Love", "Il mammo", "Non è tutto oro quello che luccica", "Menage a trois", "Un abito su misura"

2018/2017

- "Ci vediamo in tribunale 1 e 2": "Quel mostro di suocera", "Mamma o non mamma?", "Educazione: femmine singolare", "Il migliore amico dell'uomo", "The Alba Show", "Dove c'è famiglia, c'è casa", "Una boccata d'ansia", "Ci vorrebbe un amico", "Nel blu dipinto di blu", "Cattivi maestri", "Un grande classico", "Troppo bella, Troppo brava", "Italian Gigolò", "Gelosie materne", "Padri moderni", "La villa delle meraviglie"

2015

- "Sangue del tuo sangue": "Una famiglia a pezzi", "Meglio non sapere", "Brucia l'anima", "Il prezzo della giustizia"

### **Spot:**

2006

- 3 video-spot promozionali per la Reggina Calcio S.p.a

### **Cortometraggi:**

2007

- "Il mare si è fermato" (35mm - SNC), regia di A. Capitani

2006

- "Giganti" (35mm - SNC), regia di F. Mollo
- "Una bella bistecca" (35mm- SNC), regia di U. Gerber
- "Arrivano i Pagliacci!",

2005

- "Carmilla" (35mm - SNC), regia di F. Mollo.
- "Al Buio" (DV/35mm - SNC), regia di F. Mollo





- "Domani" (35mm - SNC), regia di C. Pisani.

2004

- "Cuntami" (35mm - SNC), regia di F. Mollo

- "Quello che sento" (DV - OZ Prod in collaborazione con Regione Veneto e SNC), regia di F. Mollo

- "30 Febbraio" (DV - SNC), regia di S. Basso

2003

- "Acqua" (DV - SNC), regia F. Mollo, (realizzato durante il corso propedeutico SNC di regia con la supervisione di P. Virzì e H. Schleeff)

#### **Altro:**

2005

- Radiodramma "Desideri", regia di S. Pierattini, trasmesso da Radio RaiTre

#### **Premi:**

2017

- Nastri D'argento - Nomination per il Soggetto de "Il padre d'Italia"

2015

- Premio Solinas - Finalista con il Soggetto e la Sceneggiatura del lungometraggio "Maria Settembre"

2007

- Premio Solinas - Finalista con il Soggetto del lungometraggio "Fuoco all'anima"

2005

- Premio Solinas - Finalista con il Soggetto del lungometraggio "Nel nome della madre (della figlia e dello spirito santo)"

