# Leonardo Simone

Conoscenza lingue: inglese

**Formazione Professionale:**

2022
- "Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico"
2020/2021
- "Scuola di recitazione STAP Teatro Brancaccio"
2020
- "Laboratorio di recitazione scuola "Duse Studio" con F. De Sapio
2019
- "Laboratorio di recitazione con G. Giannini presso "Centro Sperimentale di Cinematografia"
- "Propedeutico Centro Sperimentale di Cinematografia"
- "Laboratorio di recitazione Teatro Brancaccino"
2018
- "Scuola di recitazione Claudia Gerini"

**Esperienze Professionali:**

**Cinema:**
2020
- "The Italian Recipe" regia di Z. X. Hou
- "Daughters" regia di H. Tsuda
2019
- "The way of the wind" regia di T. Malick

**Televisione:**
2020
- "Speravo de morì prima" regia di L. Ribuoli

**Cortometraggi:**
2020
- "Cose da uomini" regia di S. Cadoni

**Spot:**
2019
- "Bulgari"
2018
- "Dolce & Gabbana"

Film Germania "Tochter" (Sorelle) Regia di Nana Neul

Spettacoli con l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico (2021-2024):
- Matchbox Theatre regia di Massimiliano Farau
- Mask 8 regia di Michele Monetta
- Il pellicano (esercitazione accademia Silvio d'Amico) regia di Sergio Biagi
- Anatomia della Ferocia regia di Fabio Carta
- Studio su Pilade (esercitazione accademia Silvio d'Amico) regia di Mattia Spedicato
- Non si scorda mai regia di Massimiliano Civica
- La Fattoria degli Animali (esercitazione accademia Silvio d'Amico) regia di Sergio Biagi
- Il Principe di Homburg regia di Valentino Villa
- Hedda Gabler regia di Lorenzo Collalti