



Marcello Mazzarella

Conoscenza lingue: inglese, francese

Formazione Professionale:

Scuola del Piccolo Teatro di Palermo
Scuola di cinema Cinelife Milano
Scuola di Teatro Piero Mazzarella
Laboratorio sul metodo Strasberg-Stanislavisky con F.De Sapio
Stage con J.Malina del Living Theatre.

Esperienze Professionali:

Teatro:

- "Dunque Lei Ha Conosciuto Tenco" di R. Marengo e D. Paganini
- "La Patente" di L. Pirandello
- "L'uomo Dal Fiore In Bocca" di L. Pirandello
- "Il Nuovo Inquilino" di E. Jonesco
- "La Lezione" di E. Jonesco
- "Compagnia La Zattera Di Babele" di C.Quartucci
- "Laboratorio/Spettacolo"
- "Laboratorio/Spettacolo"
- "Macondo" di R.Fucks
- "Compagnia Marco Solari" di M. Solari
- "La Cimice" di V. Majakowskij e S. Licata
- "Sorveglianza Speciale" di J. Jenet e U.Cantone
- "Compagnia Magopovero" L. Nattino e A. Catalano
- "Il Natale Di Harry" di S. Berkoff
- "Compagnia Teatro Sempre" di R.Silveri e P. Mazzarella
- "Compagnia Shakespeare & Company" di M. Navone
- "Eva Peron" di Copy - M.Belli
- "Ione" di Euripide - M. Belli
- "Lutero" di J. Osborne - M. Gagliardo
- "L'inferno" di D.Alighieri - V.Liguori e A. Bianco
- "Cave Canem" - V. Liguori e A. Bianco
- "Gamblet" - V. Liguori e A. Bianco
- "Olà" - V. Liguori e A. Bianco
- "Musik" - V. Liguori e A. Bianco

Cinema:

2017

- "Walking to Paris" - regia di P.Greenway



2016

- "Picciridda" - regia di P.Licata

2015

- "Il traduttore" - regia di M.Natale

2014

- "Biagio" - regia di P.Scimeca (Protagonista)

2013

- "Viktor " - regia di P.Martinez

- "La trattativa" - regia di S.Guzzanti

2012

- "Come il vento" - regia di M.S.Puccioni

2012

- "Convitto Falcone la mia partita" - regia di P.Scimeca

2011

- "Pauline detective" - regia di M.Fitoussi

- "Breve storia di lunghi tradimenti" - regia di D.Marengo

2010

- "La strada di Paolo" - regia di Salvatore Nocita (Protagonista)

2009

- "Il buio" - regia di M.Coppola

- "Una canzone per te" - regia di H. S.Paragnani

- "Laria" - regia di V.Jalongo

2008

- "Baaria" - regia di G.Tornatore

- "Fortapàsc" - regia di M.Risi

2007

- "Rosso Malpelo" - regia di P.Scimeca

- "Il matrimonio negato" - regia di A.Ciano

- "Made in Italy" - y regia di S.Giusti (Prod.Fr.)

- "La siciliana ribelle" - regia di M.Amenta

- "Sono viva" - regia di D.e F.Gentili

- "Mare nostro" - regia di M.Mazzarella (Corto)

2006

- "Il pugile e la ballerina" - regia di F.Suriano (Protagonista)

- "Notturmo bus" - regia di D. Marengo

2005

- "Melissa P" - regia di L.Guadagnino

- "Lampedusa" - regia di V. Martorana (Protagonista)

- "Perl oder pica" - regia di P. Cruchten

2004

- "Il fantasma di Corleone" - regia di M. Amenta

- "La passione di Giosuè l'ebreo" - regia di P.Scimeca



2003

- "L'isola" - regia di C. Quadriglio
- "Gli indesiderabili" - regia di P.Scimeca

2002

- "Il naso storto" - regia di A.Ciano (Protagonista) (corto)

2001

- "Signes de vie" - regia di V. Martorana
- "Quello che cerchi" - regia di M. Puccioni (Protagonista)

2000

- "Preferisco il rumore del mare" - regia di M.Calopresti
- "Placido Rizzotto" - regia di Pasquale Scimeca (Protagonista)
- "Christie Malry's own double-entry" - P. Tickell

1999

- "Le temps retrouve" - regia di R. Ruiz (Protagonista)

1998

- "I Fobici" - regia di G. Scarchilli
- "L'odore della notte" - regia di C. Calligari

1997

- "Nirvana" - regia di G.Salvatores

1990

- "Stanno tutti bene" - regia di G.Tornatore
- "CFPT cortometraggi" - regia di M.Mazzarella (corto)

Televisione:

2019

- "Inchiostro contro piombo" regia di P.Messina, C.D'Emilio e S. Lorenzi
- "Il cacciatore 2" regia di D.Marengo e S.Lodovichi
- "La vita promessa 2" regia di R.Tognazzi

2017

- "L'Aquila-Grandi speranze" regia di M.Risi
- "Il Commissario Montalbano" regia di A.Sironi
- "Lampedusa" - regia di M. Pontecorvo

2011

- "Nero Wolfe" - regia di R.Donna

2010

- "L'Isola" - regia di A.Negrin

2009

- "Lo scandalo della banca romana" - regia di S.Reali
- "Des gens qui passent" - " regia di A.Nahum
- "Crimini 2- Neve sporca" - regia di D.Marengo (Protagonista)
- "Anno zero"- regia di M.Santoro - RaiDue

2008



- "L'uomo che cavalcava nel buio" - regia di S.Basile (Protagonista)
2007
- "L'ultimo dei Corleonesi" - regia di A.Negrin (Protagonista)
- "In fuga con Marlene" - regia di A.Peyretti
- "La vita rubata" - regia di G.Diana (Protagonista)
2006
- "I mille" - regia di S.Reali
- "In gabbia" - regia di A.Negri
2005
- "Qual n°1: Freres d'armes" - regia di A. Robillard
- "Joe Petrosino" - regia di A.Peyretti
2004
- "Cefalonia" - regia di R.Milani
- "Il cuore nel pozzo" - regia di A.Negrin
2003
- "Ultimo III" - regia di M. Soavi (Protagonista)
- "La omicidi" - regia di R.Milani (Protagonista)
- "Lui e lei" - regia di L. Mannuzzi
- "Una donna per amico" - regia di R.Izzo
- "Più leggero non basta" - regia di E. Lodoli
- "Il commissario Raimondi" - regia di P. Costella

Pubblicità:

- 2016
- "Amaro Averna" con A. Garcia

Premi:

- 2015
- Premio Tonino Guerra al "BIFEST" di Bari (Miglior Soggetto per " Biagio" di P. Scimeca)
- 2013
- Premio Efesto d'oro Festival "Un Mare di Cinema" - Lipari
- 2008
- Premio Miglior attore all' "Ecovision Palermo festival internazionale" (per "Mare nostro")
- Premio Miglior attore al "Marsala Film Festival" (per "Mare nostro")
- 2003
- Premio Speciale Attori ai "Nastri del Corto" (per "Il naso storto")
- 2001
- Premio Napapijri Migliore interpretazione Noir al "Festival di Courmajeur" (per "Quello che cerchi")
- Premio Migliore Attore al "Sannio Film Festival" (per "Placido Rizzotto")