



Marco Palvetti

Spoken Languages: english, spanish

Studies and Seminars:

2010

- Acting Intensive Course managed by L.Ronconi - Centro Teatrale Santa Cristina, Gubbio.

2007/2010

- Degree at National Academy of Performing Arts S.D'Amico Rome
- Labs and Workshops: E. Nekrosius, M.Placido, V. Binasco, N.Karpov, P. Delbono, L.Salveti, K. Linklater, G.Pressburger, J. Crockett, M. Farau, F. Manetti, J.Camillo Salvetti, P. Clough, M. Monetta.

2009

- "Before Stage" - Workshop on acting in English Acting coach: W. Jones, W. Allnutt.

2007

- ITT Diploma at Enrico Medi, San Giorgio a Cremano(NA)

2007 e 2005

- Cinema Acting Course at Cinemafiction

Professional Experiences:

Theatre:

2014/2015

- "Nuda Proprietà" by L.Ravera - directed by E.Giordano (La Contemporanea Production - 2nd tour after the success of the previous one)

2014

- "L'inferno è solo una sauna" by K.Brunner - directed by V. Villa ("Short Theatre" Festival, Roma).

- "Sedici Feriti" by E. Kraiem - directed by F. Iacozzilli - Prod. La Contemporanea ("Inca - In Cerca d'Autore", Teatro Quarticciolo Roma)

2013

- "Le Nuvole" by Aristofane - directed by L.Bargagna (Teatro Vittoria, Roma)

2012

- "Odissè, in assenza del padre" - directed by G.Russo (Preview at Naples Theatre Festival, Teatro Bellini Napoli)

- "La bottega del caffè" by C.Goldoni - directed by L.Bargagna (Teatro Vittoria, Roma - Winner of "Salviamo i Talenti" Contest - Edition 2011.

Rerun at F International Festival "Your Chance", Mosca)

2011



- "1828: La Rivolta del Cilento" - musical directed by A. Di Polito
- "Leonce e Lena" by G.Buchner - directed by R. De Donato (Prod. ANAD, Teatro Studio E.Duse, Roma)
- "Serata Fersen" - direted by S. Araclio (Piccolo Eliseo, Roma)
- "Portami a casa di qualcuno" - written and directed M. Odierna and M.Palvetti, (Teatro India, Roma)
- "Cirano di Bergerac" by E.Rostand - directed by C. D'Elia (Prod. Teatri Possibili, "Effetto Venezia" Festival, Livorno)
- "Le Onde" by V. Woolf - directed by A. Sciuto (Teatro studio E.Duse, Roma) 2010/11
- "Romeo e Giulietta" by W.Shakespeare - directed by C. D'Elia (Prod. Teatri Possibili, Teatro Libero, Milano) 2010
- "Darkness" - written and directed by R. D'Alessandro (Teatro di Documenti, Roma)
- "Domenica pomeriggio, poco prima di sera...." - written and directed by M. Odierna and M.Palvetti (Festival Contaminazioni, Fonderia '900, Roma)
- "Pericolosamente" by E.De Filippo ("100 artisti per Kimbau". Teatro Vittoria, Roma)
- "Decalogo-Dieci storie proprio così" - written and directed by E.Giordano (Prod. Teatro San Carlo, Napoli)
- "Frammenti" - directed by V. Binasco (Teatro studio E.Duse, Roma. Replicato al Festival dei due Mondi, Spoleto) - "L'Illusion Comique" di P.Corneille - directed by A. Sciuto (Teatro studio E.Duse, Roma. Rerun at Festival dei due Mondi, Spoleto and at Teatro Trastevere, Roma) 2009
- "La Foresta" by A.Ostrovski, directed by N.j Karpov. Teatro studio E.Duse, Roma.
- "La Luce del Male" - written and directed by A.Sciuto (Festival Contaminazioni, Teatro dell'Orologio, Roma) - "Un'Altra Volta" - written and directed by A.Sciuto (Festival Contaminazioni, Teatro dell'Orologio, Roma)
- "Sterminio: ovvero il mio fegato è senza senso" by W.Schwab - directed by A. Sciuto (Teatro studio E.Duse, Roma)
- "Psicosi delle 4:48" di S.Kane - directed by A. Sciuto (Festival dei Due Mondi, Spoleto. Rerun at "Antichi cortili giovani talenti", Giardini E.Luttazzi, Genova)
- "Pericolosamente" by E. De Filippo (Festival dei Due Mondi, Spoleto)
- "L'Impresario delle Canarie" based on Metastasio - directed by L. Salveti (Biennale di Venezia) 2008
- "Morti senza sepoltura" by J. P. Sartre - directed by El.Rocca (Teatro Studio E.Duse, Roma)



- "Il Teatro comico" by C. Goldoni - directed by A.Sciuto.
- "L'Ospite" - written and directed by A.Sciuto (Contaminazioni Festival, Teatro dell'Orologio, Roma)
- "Streap-tease" by S.Mroze (Contaminazioni Festival, Teatro dell'Orologio, Roma)
- "Hey Girl!" by Romeo Castellucci (Teatro Valle, Roma)
- "Shakespeare Re di Napoli" - written and directed by R.Cappuccio (Teatro Valle, Roma)
- "Se Amleto avesse potuto" - directed by M.Ferrero (Teatro studio E.Duse, Roma)

Cinema:

2018

- "Il caso Pantani" directed by D. Cioffi
- "Nati due volte" directed by P.Di Lallo

2009

- "Il grande sogno" - directed by M.Placido

Television:

2019

- "Il Commissario Ricciardi" directed by A. D'Alatri
- "I diavoli" directed by N.Hurran e J.Micheli

2018

- "I Medici 3-the Magnificent" directed by C.Duguay

2017

- "Camera caffè"-Il mondo nuovo"
- "In punta di piedi" directed by A. D'Alatri Rai 1
- "La scuola della notte" directed by A.D'Alatri

2015/2016

- "Gomorra - The series (II stagione)" - directed by S.Sollima, C.Cupellini and F.Comencini - Sky (Leading role: Salvatore Conte)

2013/2014

- "Gomorra - The series" - directed by S. Sollima, C.Cupellini, F. Comencini - Sky (Leading role:Salvatore Conte)

2005

- "La Squadra" - directed by G. Leacche - Rai Tre (Episode Leading role - VII° serie)

Shorts:

2017

- "La legge del numero 1", directed by A.D'Alatri

2016



- "Piove ormai da tre giorni" directed by M.Alberti e F. De Matteis
2014
- "Gran Finale" - written and directed by V. Groppa (prod. Moonlight)
2012
- "Toulipier" - written and directed by A. Capuccini and G.D'Amico (Roma and Palermo)
- "Il Sagomatore" - written and directed by G. Bisordi, supervisor S. Rubini (prod. ANAD, Roma)
- "La Salita" - written and directed by E.Poli (E. Romagna and Toscana)
- "Vivere sarà un'avventura grandissima" - directed by L.Puntoni (Piombino)
2011
- "Ritorno a casa" - written and directed by P.Nepi (Piombino)
2010
- "La Principessa" - written and directed by V. De Matteo.
- "In fondo alle scale" - written and directed by A. di Iorio and M.Luca Delfino (Rome)
- "Eclipse of Mind" - written and directed by G. Russo (Roma)
- "Ultimo bacio a Roma" - written and directed by C. Vadell Arnanz (Prod. Mitroppla. Spain)
2009
- "L'altra voce" - written and directed by V.Oliviero
2008
- "Strade" - written and directed by G. Guarino
- "Passione, Ossessione" - written and directed by Al- Telese.
2007
- "Rosso" - directed by M. Gagliardi.
- "Qualcosa è cambiato veramente", with Arci Movie di Ponticelli, Napoli.
2006
- "Il sorriso di Giovanni" - written and directed by F.Giannitelli.
2004
- "Anch'io ricomincio da tre", with Arci Movie

Web series:

- 2016
- "Web Lab 2.0" - directed by A. D'Alatri

Radio:

- 2011
- Reading on texts by A. Fersen - Radio3 Suite.
- 2010
- "Che cosa fa vivere l'uomo" by L. Tolstoj - directed by G.Rocca - Radio Vaticana.



2008

"La perfetta Letizia: pagine di letteratura francescana" - directed by
G.Rocca - Radio Vaticana.