



# Martina Brusco

Conoscenza lingue: inglese

## Formazione Professionale:

2018/2020

- Corso di Recitazione presso la scuola "DUSE- Centro Internazionale di Cinema e Teatro" di F. De Sapio

2016/2019

- Stages di Recitazione tenuti da A. Costantini

2016/2018

- Corso di "Drammaturgia di movimento" tenuto da M. Angelilli

- Corso di "Tecnica dell'improvvisazione, analisi del testo teatrale e della messa in scena" tenuto da N. Venturini

2016/2017

- Corso di "Lettura a Voce Alta" tenuto da S. Luzzi

2015/2016

- Stages di Canto "The revolutionary send" tenuto da M. Setrakian

- Corso di lingua e civilizzazione inglese presso "Cork English Academy" di Cork

- Corso di Recitazione e Regia presso la scuola "Roma Film Academy" di Roma, Cinecittà

## Esperienze Professionali:

### Cinema:

2017

- "Una festa esagerata" regia di V. Salemme

- "Tutti i soldi del mondo" regia di R. Scott

- "American Assassin" regia di M. Cuesta

2016

- "Twins" regia di L. Bava

### Televisione:

2020

- "Summertime 2" regia di F. Lagi e M. Savina

2018

- "Gomorra 4" regia di F. Comencini

### Teatro:

2019

- "Il capitano Ulisse" di A. Savinio, regia di A. Martella



2018

- "Signore e signori" di A. Bennett, regia di S. Luzzi

2017

- "Gli innamorati" di C. Goldoni, regia di N. Venturini

**Spot:**

2020

- Campagna Digital Super Senza Solfati per il marchio "Sunsilk Italia"

**Altro:**

2020

- Assistente regia per la serie "Summertime 2", regia di F.Lagi e M. Savina

2017

- Assistente regia per il film "Una festa esagerata", regia di V. Salemmè