



# Martina Catalfamo

Conoscenza lingue: inglese, spagnolo, francese

## Formazione Professionale:

2017

- Masterclass at The Lee Strasberg Theatre & Film Institute - Los Angeles
- Stage con B. Hiller - Roma/Los Angeles

2016

- Scuola di Recitazione CIAPA di G. Burinato
- Laboratorio sul Metodo Linklater con L. Gambardella
- Laurea in Cooperazione Internazionale e Sviluppo presso l'università di Roma - La Sapienza

2015

- Studio della Voce con Dott. F. Fussi / Danila Satragno (VOCAL COACH)

2014

- Studio sul Metodo Meisner con A. Di Clemente presso Centro Sperimentale di Cinematografia
- Studio sul metodo mimesico con M. Bordoni presso Centro Sperimentale di Cinematografia
- Studio sul corpo - metodo di J. Le Coq presso Sapienza- Università di Roma

2012

- Diploma di Maturità Classica presso l'istituto L. Valli (Me)

## Esperienze Professionali:

### Cinema:

2022

- "Leonora Addio" regia di P. Taviani (ruolo: Lietta Pirandello)

2019

- "Dentro di te c'è la terra" regia di C. Terlizzi

2018

- "Dei" regia di C. Terlizzi (ruolo: Protagonista Laura)

2017

- "La musica del silenzio" regia di M. Radford (Ruolo: Antonella)

### Televisione:

2022

- "I Leoni di Sicilia" regia di P. Genovese

2017



- "La mafia uccide solo d'estate 2" regia di L. Ribuoli (Ruolo: Vincenzina Marchese )

**Teatro:**

2016

- "Biennale - Colledge " O. Korsunovas

2015

- "Biennale - Colledge" regia di P. Rambert

2012

- "Tango, Monsieur?" regia di R. Sfameni

2010

- "A barunissa i Carini" Siciliano/Inglese - L. Siracusa

**Spot:**

2019

- Lancio Piattaforma RAI PLAY regia di R. Grandi

2016

- "Dolce Rosa Excelsa" regia di G. Tornatore

**Videoclip:**

2020

- "Schiavi del Sesso" regia di D. Poposka

2019

- "Volo Su Marte" di Volosumarte regia di A. Del Grosso

**Altro:**

2021

- "Volo su Marte" di Volosumarte - Title Track in Anima Bella, regia D. Albertini