



# Massimo Cagnina

Conoscenza lingue: inglese

## Formazione Professionale:

2004

- Diploma Corso di Qualificazione per Attore di Prosa della scuola di recitazione del "Teatro Stabile di Genova"

2003

- Seminario intensivo di recitazione cinematografica diretto da F. Contri.

2000/2002

- Corso di Espressione Teatrale presso la Scuola di Teatro di Bologna G. Garrone.

- Seminario intensivo di recitazione cinematografica Movie on the Road diretto dallo sceneggiatore e regista G. Veronesi presso la scuola di cinema "Immagina" di Firenze, diretta da G. Ferlito.

- Seminario Saperlo Dire presso il Teatro delle Moline in Bologna, insegnante A. Frabetti.

1994/1997

- Laboratorio di Arti Sceniche di Pistoia diretto da P. L. Zollo e partecipazione a vari spettacoli diretti da quest'ultimo.

1992/1994

- Corso di recitazione presso L'Istituto Italiano di Moda e Spettacolo di Firenze diretto da M. Stinco, diplomato con la massima votazione.

## Esperienze Professionali:

### Teatro:

2019

- "Paura d'amare" regia di G. Manfredonia

2014

- "Il Tartufo di Molière" regia di M. Sciaccaluga (Teatro Stabile di Genova)

- "Il sindaco del rione Sanità" di E. De Filippo regia di M. Sciaccaluga (Teatro Stabile di Genova e Teatro Stabile di Napoli)

2013

- "I Ragazzi Irresistibili" di N. Simon regia di M. Sciaccaluga

2012

- "Edipo Tiranno" di Sofocle regia di M. Sciaccaluga

2011



- "La Scuola delle Mogli" di Molière regia di M. Sciaccaluga  
2010
- "Misura per misura" di Shakespeare regia di M. Sciaccaluga  
2008
- "Re Lear" di Shakespeare regia di M. sciaccaluga
- "Tre stelle sopra il baldacchino" di M. Zochow regia di A. Giusta (ruolo:  
Padre di Hassan)  
2007
- "Qualcuno arriverà" di J. Fosse regia di V.Binasco (ruolo: Lui)
- "La Famiglia dell'Antiquario" di C. Goldoni regia di L. Pasqual (ruolo:  
Pancrazio) (Teatro Stabile di Genova e Teatro Stabile del Veneto)  
2005
- "L'alchimista" di B. Jonson regia di J. Ferrini, con Eros Pagni e Sara  
Bertelà (ruolo: Ananias puritano di Olanda)
- "La bisbetica domata", di W. Shakespeare - regia di A. Giusta (ruolo: Sly)  
(Compagnia Gank in collaborazione con il Teatro Stabile di Genova)
- "Finale di partita" di S. Beckett regia di L. Sicignano (ruolo: Negg) (Teatro  
Cargo)
- "Glengarry Glen Ross" di D. Mamet regia A.Giusta (ruolo: Williamson)  
(Compagnia Gank)
- "La Locandiera" di C. Goldoni regia di J. Ferrini (ruolo: Conte d'Albafiorita)  
( Progetto U.R.T.)
- "Galois" di Viganò regia di M. Sciaccaluga (ruolo: Lebas) (Teatro Stabile di  
Genova)

### **Cinema:**

- 2019
- "Il Primo Natale" regia di Ficarra e Picone
- "DNA (Decisamente non adatti)" regia di Lillo & Greg
- "Maledetta primavera" regia di E.Amoruso
- "Cetto c'è" regia di G. Manfredonia (ruolo: il Geometra)
- 2014
- "La Nostra Terra" regia di G. Manfredonia (ruolo: Piero)
- 2013
- "Un Matrimonio" regia di P. Avati (ruolo: Pietro)
- 2012
- "Tutto Tutto Niente Niente" regia di G. Manfredonia, con Antonio  
Albanese (ruolo: Il Geometra)
- 2010
- "Qualunque" regia di G. Manfredonia, con Antonio Albanese (ruolo:  
Il Geometra)
- "Una sconfinata giovinezza" regia di P. Avati (ruolo: Il giornalista)



televisivo)

2006

- "Guido che sfida le brigate Rosse" regia di G. Ferrara (ruolo: Il Presidente del Tribunale)
- "In memoria di me" regia e sceneggiatura di S. Costanzo (ruolo: Ciarnella)
- "Il nascondiglio" regia di P. Avati (ruolo: Infermiere del S. James Hospital)

**Televisione:**

2020

- "Il vice questore Rocco Schiavone 4" regia di S. Spada
- "La fuggitiva" regia di C. Carlei

2019

- "The new pope" regia di P. Sorrentino

2018

- "Le avventure di Imma" regia di F. Amato
- "I topi", regia di A. Albanese

2010

- "Nemici Amici" regia di G. Manfredonia

2009

- "Fratelli Detective" regia di G. Manfredonia
- "Crimini2" regia di S. Sollima.

2005

- Spot pubblicitario "FI.GEN.PA"

2004

- "Camera Cafè - episodio: Torta Pesante" (ruolo: Cuoco)

**Doppiaggio:**

2006

- "All invisible children" regia di R. Scott (Johnatan) - Fono Roma
- "Il deserto delle Rose" regia di M. Monicelli - Fono Roma

2005

- "Sacco e Vanzetti" Fono Roma.
- "Silenzio tra due pensieri" regia di B. Payami (protagonista) - Fono Roma
- "Il ladro della Gioconda" Fono Roma