



Mimma Lovoi

Conoscenza lingue: francese, inglese

Formazione Professionale:

- Studio del suono dei vari strumenti musicali della tradizione popolare napoletana (chitarra e tammorra)
- Seminari di recitazione
- Scuola di Canto Domenico Scarlatti (Napoli) 1987

Esperienze Professionali:

Teatro:

2020

- "Mine Vaganti" regia di F. Ozpetek

2018

- "Il Diavolo Certamente" dai racconti di A. Camilleri, regia di S. Messina
- "L'eccellenza è servita" regia di F. Fares

2017

- "Io Vivo Dove C'è Il Mare" regia di M. Abbate e G. Liguori

2015

- "Harry ti presento i miei" - regia di M. Scaletta

2011

- "Se non ci sono altre domande" - regia di P. Virzi

2009/2010

- "Robin Hood" - musical - regia di C. Ginepro

2007/08

- "8 donne e un mistero" - regia di C. Insegno

2005/06

- "Questi Fantasmi" di S. Orlando - regia di A. Pugliese

2003/04

- "Misericordia e nobiltà" di E. Scarpetta - regia di C. Giuffrè (ripresa)

2002/03

- "Misericordia e Nobiltà" di E. Scarpetta - regia di C. Giuffrè

1999/00

- "Il padre della sposa" - compagnia G. D'Angelo - regia di S. Japino

- "È ricca, la sposa e l'ammazzo" di M. Scaletta - regia di S. Japino

1999

- "Borghese e gentiluomo" - II° ripresa

1998

- "Don Raffaele Trombone" e "Cupido scherza e spazza" - farse napoletane



di P. De Filippo - con S. Orlando, E. Cannavale, I. Piro - regia di S. Orlando
1997

- "Borghese gentiluomo" di Molière - regia di F. Crivelli - con E. Calindri
(ruolo: Nicoletta)

- "Nine" alle Folies Bergère di Parigi - regia di S. Marconi (ruolo: "La
Saraghina")

1991/92

- "Medea di Portamedina" di A. Pugliese - regia di A. Pugliese - con L. Sastri

- "Entgrenzen" - invenzioni teatrali di e con V. Modica

- "Napoli milionaria" di E. De Filippo - regia di G. Patroni Griffi - con C.
Giuffrè

- "Sabato, Domenica e Lunedì" di E. De Filippo - regia di G. Patroni Griffi

- "Nata ieri" di G. Kanin - regia di G. Patroni Griffi - con V. Marini

- "Amerika" di Kafka - regia di M. Moretti - con L. Lionello

- "Trans napoletano" - 7° Festival Nazionale dei nuovi tragici napoletani
1989/90

- "Misera e Nobiltà" di E. Scarpetta - regia di G. Lombardo Radice - con C.
Giuffrè (ruolo: Bettina)

1989

- Festival dell'Unità, intervento con la Nuova Compagnia di Canto Popolare e
con il Gruppo delle Tammorre

1988/89

- "Don Pascà fa acqua a pippa" di G. Di Maio - regia di G. De Martino

- "14 'o pittore e 22 'a pazza" di G. Di Maio - regia di G. De Martino

1987/88

- "Angelarosa Schiavone" di G. Di Maio - regia di G. De Martino

1986/87

- "Festa di Montevergine" di R. Viviani - regia di A. Pugliese

1982/83

- "Sceneggiata napoletana" - partecipazioni in varie farse napoletane di
Petito e di Scarpetta

- Cantante in vari gruppi folk (voce e tammorra)

1982

- "Carnascialata" - animazione con tammurriate con artisti di tutta la città,
Napoli

1979-80

- "A Guapparia" di A. Fusco - con Beniamino e Rosalia Maggio - regia A.
Giuffrè

Cinema:

- "Jeans in Agosto" regia di S. B. Ruggeri

- "E' stata la mano di Dio" regia di P. Sorrentino



- "Sono solo fantasmi" regia di C. De Sica
- "7 Minuti" - regia di M. Placido
- "L'Abbiamo fatta grossa" - regia di C. Verdone
- "Un paese quasi perfetto" - regia di M. Gaudioso
- "Buongiorno Presidente" - regia di R. Milani
- "Visus- L'eredità dell'arca" - regia di T. Baumann
- "Ginger e Fred" - scritto e diretto da F. Fellini
- "Io speriamo che me la cavo" - regia di L. Wertmuller
- "Voce del sud" - regia di G. Mingozzi
- "Un complicato intrigo di donne, vicoli e delitti" - regia di L. Wertmuller
- "L'ombra nera del Vesuvio" - regia di Steno
- "I panni sporchi" - regia di M. Monicelli (ruolo: Fosca)
- "Un uomo perbene" - regia di M. Zaccaro
- "Non lo sappiamo ancora" - regia di A. De Luca, L. D'Angiò e S. Bambini
- "Non prendere impegni stasera" - regia di G. M. Tavarelli (ruolo: Maga)

Televisione:

- "Le fate ignoranti" regia di F. Ozpetek
- "The miracle", regia di N. Ammaniti
- "Furore - Capitolo Secondo" regia di A. Inturri
- "Giovane Montalbano 2" - regia di G. M. Tavarelli
- "Pupetta Maresca" - regia di L. Odorisio
- "Ultimo 4" - regia di M. Soavi
- "Tutti pazzi per amore" - regia di R. Milani - Fiction (RaiUno)
- "I delitti del cuoco" - regia di A. Capone
- "Non ho l'età" - regia di G. Base
- "Distretto di polizia 2" - regia di A. Grimaldi
- "Azione civile" - regia di A. Barzini (ruolo: Signora Tamarro)
- "Carabinieri 7" - regia di R. Mertes, D. Trillo e A. Cane

Pubblicità:

- "Vodafone"
- "Spot Sky"