Nunzio Fabrizio Rotondo

Esperienze Professionali:

Nunzio Fabrizio Rotondo, ha iniziato la sua carriera, nel mondo della radio e della televisione. Nel 1990 approda a Radio Rai, dove conduce programmi musicali, contemporaneamente fonda Magic Tv, uno dei canali musicali più importanti del panorama italiano, portandola nel 2000 a coprire con il proprio segnale l'intero territorio europeo. Attraverso Magic Tv è stato talent scout della scuola musicale romana e italiana, infatti è stato un punto fermo per molti artisti oggi affermati e per la discografia in generale. Con la televisione, ha accompagnato diverse generazioni di ragazzi oggi adulti che continuano a seguirlo con molto affetto. Con il passare degli anni, visto il tramonto delle tv musicali, si è evoluto come autore di programmi radiofonici e televisivi, creando dei format di grande successo per le reti SKY, successivamente ha approfondito la sua capacità di autore cominciando a scrivere anche soggetti e sceneggiature per il cinema, collaborando con importanti gruppi cinematografici, tra cui Leone film group, Lotus Productions,
Minerva Pictures, Notorious Pictures, Solaria Film

Cinema:
2021
- "Due fantasmi di troppo" regia di Nunzio e Paolo (Attore, autore, soggetto, sceneggiatura)
2018
- "Non è vero ma ci credo" regia di S. Anselmi (Attore, autore, soggetto, sceneggiatura)
2017
- "Innamorati di me" regia di N. Prosatore (Attore, autore, soggetto e sceneggiatura)
1995
- "Papà dice messa" regia di R. Pozzetto e T. Teocoli (Attore)

Televisione:
2016
- "Italian Sound" (autore)
2014/2018
- "Bonus Track" (idealizzazione e realizzazione della serie per Sky Arte)
2013
- "Uno in musica" (realizzazione e conduzione speciali per Sky Uno)
2012
- "Buongiorno Cielo (opinionista e conduttore della rubrica musicale su

Cielo)
2010/2014
- "Ies Music Tv" (creazione e conduzione di numerosi programmi di natura musicale; creazione redazione musicali; rapporti con le case discografiche; relazioni con gli artisti, tra i maggiori successi il programma "Ahi Maria")
2006/2010
- Direzione tecnica e artistica del centro di produzione Tv Pubbli5: progettazione e realizzazione montaggio di spot televisivi e radiofonici, realizzazione conto terzi e in proprio di trasmissioni televisive, gestione tecnica di 3 canali televisivi satellitari
1990/2005
- "Magic Tv" (Socio e amministratore, Direttore artistico e dei programmi, Creativo, Ideazione, creazione e conduzione dei programmi, Conduttore di programmi in video, Responsabile rapporti con le case discografiche, Ideazione e supervisione del format dei programmi, Regia, Supervisione tecnica degli studi e delle apparecchiature di bassa e alta frequenza, Ideazione software e hardware di messa in onda personalizzato, Realizzazione tecnica e montaggio dei prodotti, Amministratore della rete informatica aziendale, Webmaster del sito web delle reti del gruppo)
2003/2005
- Editoriale TV (Socio, Creativo, Conduttore di programmi in video, Realizzazione tecnica e montaggio dei prodotti, Responsabile rapporti con le case discografiche, Direttore artistico e dei programmi, Ideazione e creazione dei programmi, Ideazione e supervisione del format della trasmissione, Regia, Supervisione tecnica degli studi e delle apparecchiature di bassa e alta frequenza, Amministratore della rete informatica aziendale, Webmaster del sito web delle reti del gruppo)
1987/2002
- Telecapitol (Canale 36 UHF) (Socio, Creativo, Realizzazione tecnica e montaggio dei prodotti, Direttore dei programmi, Ideazione e creazione dei programmi, Ideazione e supervisione del format della trasmissione, Regia, Supervisione tecnica degli studi e delle apparecchiature di bassa e alta frequenza)
Musica:
1994
- Registrazione e pubblicazione di un album "VJ Doc" per la casa discografica IT/BMG contenente cover di Rino Gaetano e brani inediti scritti da S. Cammariere
- Protagonista del videoclip di R. Zero "Felici e Perdenti"
Radio:
1990
- "Rai Radio 3" (Programmista Regista e autore di testi, Conduttore di

programma in voce: Blu notte, Scelta e programmazione della musica all'interno del programma)
1986/1990
- "Teleflash" (Canale D VHF) (Creazione palinsesto, Idealizzazione e conduzione vari programmi)
1985
- "Apertura RTS TV - tv sperimentale (Canale A VHF) (Primi test di trasmissione televisiva)
1982/1984
- "L'Araldo Città 1 (fm 105,3-97,5) (Conduttore di programmi in voce, Scelta e programmazione della musica, Ideazione e creazione dei programmi)
1979/1985
- "Apertura RTS- Radio Terminale Stereo (Fm 103,5-89,2) (Direttore Artistico e dei programmi, Responsabile rapporti con le case discografiche, Scelta e programmazione della musica, Conduttore di programmi in voce, Pubbliche relazioni)
1978
- "Radio di quartiere (Roma Nord) (Installazione trasmettitore autocostruito a carattere sperimentale per gioco - primo test per la futura RTS)