Ornella Muti

Conoscenza lingue: inglese, francese, russo, spagnolo, portoghese

Esperienze Professionali:

Cinema:
2021
- "The Christmas Show" regia A. Ferrari
2018
- "Notti magiche" regia di P. Virzì
- "Wine to love" regia di D. Fortunato
- "Mare di grano" regia di F. Guarducci
2016
- "Daitona (alias Passero Rosso)" regia di L. Giovenga
- "Checkmate" di J. Bradbury
2012
- "To Rome with Love" regia di W. Allen
2011
- "Vittorio racconta Gassman" regia di G. Scarchilli
2008
- "Io non ci casco" regia di P. Falcone
2007
- "L'inchiesta" regia di G. Base
- "Civico zero" regia di C. Maselli
2006
- "Les Bronzés 3 : Amis pour la vie" regia di P. Leconte
2005
- "La bambina dalle mani sporche" regia di R. Martinelli
- "Ingannevole è il cuore più di ogni cosa" regia di A. Argento
2004
- "Dimmi di sì"regia di J. Calvo
- "People" regia di F. Onteniente
2003
- "Uomini & donne, amori & bugie" regia di E. Giorgi
- "Le valigie di Tulse Luper - La storia di Moab" regia di P. Greenaway
2002
- "Hotel" regia di M. Figgis
- "Dopo la vita (Après la vie)" regia di L. Belvaux
- "Rincorsa (Cavale)" regia di L. Belvaux
- "Una coppia perfetta (Un couple épatant)" regia di L. Belvaux
2001

- "Una lunga lunga lunga notte d'amore" regia di L. Emmer
- "Last Run" regia di A. Hickox

2000

- "Terra del fuoco" regia di M. Littín
- "Domani" regia di F. Archibugi
- "The Unscarred" regia di B. Giovinazzo

1999

- "Panni sporchi" regia di M. Monicelli

1998

- "Somewhere in the city" regia di R. Niami

1997

- "Mi fai un favore, regia di G. Scarchilli"

1996

- "Per Scherzo!" Regia di L.Belvaux

1995

- "Mordburo" regia di L. Kopp

1994

- "Compromesso d'amore (Bienvenida Tatiana)" regia di S. San Miguel

1993

- "L'amante bilingue" regia di V. Aranda

1992

- "Sette criminali e un bassotto" regia di E. Levy
- "Non chiamarmi Omar" regia di S. Staino

1991

- "Oscar - Un fidanzato per due figlie" regia di J. Landis
- "La domenica specialmente" regia di G. Bertolucci
- "Il conte Max" regia di C. De Sica
- "Vacanze di Natale '91" regia di E. Oldoini

1990

- "Il viaggio di Capitan Fracassa" regia di E. Scola
- "Stasera a casa di Alice" regia di C. Verdone

1989

- "Aspetta primavera, Bandini" regia di D. Deruddere

1988

- "'o Re" regia di L.Magni"
- "Codice privato" regia di C. Maselli
- "Il frullo del passero" regia di G. Mingozzi

1987

- "Cronaca di una morte annunciata" regia di F. Rosi
- "Io e mia sorella" regia di C. Verdone

1986

- "Grandi magazzini" regia di Castellano e Pipolo

- "Stregati" regia di F. Nuti
1985
- "Tutta colpa del paradiso" regia di F. Nuti
1984
- "Il futuro è donna" regia di M. Ferreri
1983
- "Bonnie e Clyde all'italiana" regia di Steno
- "Un povero ricco" regia di P. Festa Campanile
- "Un amore di Swann" regia di V. Schlöndorff
1982
- "Per amore e per denaro (Love & Money)" regia di J. Toback
1981
- "La ragazza di Trieste" regia di P. Festa Campanile
- "Storie di ordinaria folli" regia di M. Ferreri
- "Nessuno è perfetto" regia di P. Festa Campanile
- "Innamorato pazzo" regia di Castellano e Pipolo
1980
- "Il bisbetico domato" regia di Castellano e Pipolo
- "Flash Gordon" regia di M. Hodges
1979
- "Giallo napoletano" regia di S. Corbucci
- "La vita è bella" regia di G. Cuchraj
1978
- "Ritratto di borghesia in nero" regia di T. Cervi
- "Morte di una carogna (Mort d'un pourri)" regia di G. Lautner
- "Primo amore" regia di D. Risi
- "Eutanasia di un amore" regia di E. M. Salerno
1977
- "Il mio primo uomo" regia di M. Camus
- "La stanza del vescovo" regia di D. Risi
- "I nuovi mostri" regia di D. Risi
1976
- "Come una rosa al naso" regia di F. Rossi
- "L'ultima donna" regia di M. Ferreri
1975
- "La segretaria" regia di P. Lara
- "Leonor - Cronaca di altri tempi" regia di J. Luis Buñuel
1974
- "L'amante adolescente" regia di P. Masó
- "Appassionata" regia di G. Calderone
- "Romanzo popolare" regia di M. Monicelli
1973

- "Le monache di Sant'Arcangelo" regia di D. Paolella
- "Tutti figli di Mammasantissima" regia di A. Caltabiano
- "Paolo il caldo" regia di M. Vicario
1972
- "Un solo grande amore" regia di C. Guerín
- "Esperienze prematrimoniali" regia di P. Masó
- "Fiorina la vacca" regia di V. De Sisti
1971
- "Il sole nella pelle" regia di G. Stegani
- "Un posto ideale per uccidere" regia di U. Lenzi
1970
- "La moglie più bella" regia di D. Damiani

Televisione:

2017
- "Sirene" regia di D. Marengo
2016
- "Deep" regia di J.F. Julian
2009
- "Doc West-La sfida" regia di G. Base
2008
- "Il sangue e la rosa" regia di S. Samperi
2006
- "Ma chi l'avrebbe mai detto" regia di G. Gamba e A. Inturri
2005
- "La bambina dalle mani sporche" regia di R. Martinelli
2002
- "Lo zio d'America" regia di R. Izzo
1999
- "Un colpo al cuore" regia di A. Benvenuti
- "Ester" regia di R. Mertes
1998
- "Il conte di Montecristo" regia di J. Dayan
1997
- "L'avvocato Porta" regia di F. Giraldi
1994
- "Il grande Fausto" regia di A. Sironi
1989
- "La primavera di Michelangelo" regia di J. London
1986
- "Il veneziano - Vita e amori di Giacomo Casanova" regia di S. Langton

Premi:

2018
- Ciak d'oro speciale Serial Movie per "Sirene"
2007
- Premio alla carriera (Globo d'oro)
2001
- Candidatura come Migliore attrice non protagonista per "Domani" (Nastro d'Argento)
1998
- Premio alla carriera (Grolla d'oro)
1990
- Candidatura come Migliore attrice protagonista per "Aspetta primavera, Bandini" (Nastro d'Argento)
1989
- Migliore attrice protagonista per "Codice privato" (Ciak d'oro)
- Migliore attrice protagonista per "Codice privato" (Nastro d'Argento)
- Candidatura come Migliore attrice protagonista per "Codice privato" (David di Donatello)
1988
- Candidatura come Migliore attrice protagonista per "Io e mia sorella" (David di Donatello)
- Migliore attrice protagonista per "Io e mia sorella" (Nastro d'Argento)
- Migliore attrice per "Io e mia sorella" (Globo d'oro)
- Premio Pasinetti per l'attrice per "Codice privato" al Festival del Cinema di Venezia
- Candidatura come Migliore attrice per "Codice privato" all' European Film Awards
- Migliore attrice protagonista per "Io e mia sorella" (Ciak d'oro)
1982
- Migliore attrice per "Nessuno è perfetto" (Globo d'oro)
- Candidatura come Migliore attrice protagonista per "Storie di ordinaria follia" (David di Donatello)
1979
- Migliore attrice per "Primo amore" (Grolla d'oro)
1977
- Candidatura come Migliore attrice protagonista per "L'ultima donna" (Nastro D'Argento)
1976
- Targa d'oro per il complesso delle sue interpretazioni ai David Di Donatello