



Peter Marcias

Conoscenza lingue: inglese, francese

Esperienze Professionali:

2019

- "Lo Stato delle anime"
- "Dalla tradizione alla modernità" (documentario)

2018

- "Uno sguardo alla terra" (documentario)
- "L'Unica lezione"

2017

- "Silenzi e parole" (documentario)

2015

- "La nostra quarantena"

2014

- "Tutte le storie di Piera" (documentario)

2012

- "Dimmi che destino avrò"

2011

- "I bambini della sua vita"

2010

- "Liliana Cavani, una donna nel cinema" (documentario)

2008

- "Un attimo sospesi"

2007

- "Ma la Spagna non era cattolica?" (documentario)
- "Bambini - ep. Sono Alice"

2005

- "Antonio Romagnino"

Cortometraggi:

2017

- "Strollica"

2016

- "Il Mio cane si chiama vento"

2014

- "Il mondo sopra la testa"

2012

- "Sono uguali in vacanza"



- 2006
 - "Io sono un cittadino"
- 2005
 - "Sono Alice"
- 2004
 - "Il canto delle cicale"
- 2003
 - "Olivia"